

13 14 15 16 17 **Lento maestoso** 20

Bi S. Sax. 1, 2

Et A. Sax. 1, 2

Bi T. Sax.

Et Bari. Sax.

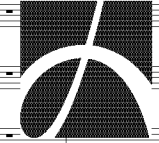
Et Cnt.

Bi Fl. Hn. 1

Bi Fl. Hn. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4



13 14 15 16 17 **Lento maestoso** 20

Bi Trp. / Cnt. 1

Bi Trp. / Cnt. 2

Bi Trp. / Cnt. 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bi Bari.

Bi Ten. Tub.

Et Bs.

Bi Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

ff Anvil

ff Bass Drum (Hard Mallets)



21 22 **Allegro** 24 25

Bi S. Sax. 1, 2

Et A. Sax. 1, 2

Bi T. Sax.

Et Bari. Sax.

Et Cnt.


Bi Fl. Hn. 1

Bi Fl. Hn. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

ff



21 22 **Allegro** 24 25

Bi Trp. / Cnt. 1

Bi Trp. / Cnt. 2

Bi Trp. / Cnt. 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bi Bari.

Bi Ten. Tub.

Et Bs.

Bi Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2


Perc. 3

Perc. 4

ff

Susp. Cym.

mf



39 40 41 **Allegro** 43 44

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei Bari. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2, 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2
Bi Trp. / Cnt. 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bari.
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

45 46 47 48 49

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei Bari. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2, 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2
Bi Trp. / Cnt. 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bari.
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

50 51 52 53 "Chimes" 54 55

Bi S. Sax. 1, 2

Et A. Sax. 1, 2

Bi T. Sax.

Et Bari. Sax.

Et Cnt.

Bi Fl. Hn. 1

Bi Fl. Hn. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Bi Trp. / Cnt. 1

Bi Trp. / Cnt. 2

Bi Trp. / Cnt. 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bi Bari.

Bi Ten. Tub.

Et Bs.

Bi Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

(Hard Mallets)

Glockenspiel

Chimes

f

56 57 58 59

Bi S. Sax. 1, 2

Et A. Sax. 1, 2

Bi T. Sax.

Et Bari. Sax.

Et Cnt.

Bi Fl. Hn. 1

Bi Fl. Hn. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Bi Trp. / Cnt. 1

Bi Trp. / Cnt. 2

Bi Trp. / Cnt. 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bi Bari.

Bi Ten. Tub.

Et Bs.

Bi Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

60 61 62 63

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei Bari. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2, 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4

60 61 62 63

Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2
Bi Trp. / Cnt. 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bari.
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

64 65 66 67 68

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei Bari. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2, 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4

64 65 66 67 68

Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2
Bi Trp. / Cnt. 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bari.
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

69 70 71 72

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei Bari. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2, 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4

70 71 72

Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2
Bi Trp. / Cnt. 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bari.
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

(Hard Mallets)
Bass Drum

73 74 75 76

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei Bari. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2, 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4

73 74 75 76

Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2
Bi Trp. / Cnt. 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bari.
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

77 78 79 80 81

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei Bari. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2, 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4

Detailed description: This page contains the musical notation for measures 77 through 81 for the woodwind section. The instruments listed are Bi S. Sax. 1, 2; Ei A. Sax. 1, 2; Bi T. Sax.; Ei Bari. Sax.; Ei Cnt.; Bi Fl. Hn. 1; Bi Fl. Hn. 2, 3; F Hn. 1, 3; and F Hn. 2, 4. The notation includes various rhythmic patterns, including triplets and sixteenth notes. A large black and white logo is overlaid on the score between measures 78 and 79.

77 78 79 80 81

Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2
Bi Trp. / Cnt. 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bari.
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

Detailed description: This page contains the musical notation for measures 77 through 81 for the brass and percussion section. The instruments listed are Bi Trp. / Cnt. 1, 2, 3; Tbn. 1, 2, 3; Bi Bari.; Bi Ten. Tub.; Ei Bs.; Bi Bs.; Timp.; Perc. 1; Perc. 2; Perc. 3; and Perc. 4. The notation includes various rhythmic patterns, including triplets and sixteenth notes. A large black and white logo is overlaid on the score between measures 78 and 79.

82 83 84 85 86 89 **Lento maestoso**

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei Bari. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2, 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4

Detailed description: This page contains the musical notation for measures 82 through 89 for the woodwind section. The instruments listed are Bi S. Sax. 1, 2; Ei A. Sax. 1, 2; Bi T. Sax.; Ei Bari. Sax.; Ei Cnt.; Bi Fl. Hn. 1; Bi Fl. Hn. 2, 3; F Hn. 1, 3; and F Hn. 2, 4. The tempo is marked **Lento maestoso**. The notation is mostly rests, with some notes in measure 82. A large black and white logo is overlaid on the score between measures 85 and 86.

82 83 84 85 86 89 **Lento maestoso**

Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2
Bi Trp. / Cnt. 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bari.
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

Detailed description: This page contains the musical notation for measures 82 through 89 for the brass and percussion section. The instruments listed are Bi Trp. / Cnt. 1, 2, 3; Tbn. 1, 2, 3; Bi Bari.; Bi Ten. Tub.; Ei Bs.; Bi Bs.; Timp.; Perc. 1; Perc. 2; Perc. 3; and Perc. 4. The tempo is marked **Lento maestoso**. The notation includes various rhythmic patterns, including triplets and sixteenth notes. A large black and white logo is overlaid on the score between measures 85 and 86. Dynamic markings include **ff** (fortissimo) and **f** (forte). Percussion parts include Tim Tam, Arvil, and Bass Drum (Hard Mallets).

"Steeples and Ornaments"

103 104 **Molto allegro** $\text{♩} = 130$ 105 106

Bi S. Sax. 1, 2
 Ei A. Sax. 1, 2
 Bi T. Sax.
 Ei Bari. Sax.
 Ei Cnt.
 Bi Fl. Hn. 1
 Bi Fl. Hn. 2, 3
 F Hn. 1, 3
 F Hn. 2, 4

"Steeples and Ornaments"

103 104 **Molto allegro** $\text{♩} = 130$ 105 106

Bi Trp. / Cnt. 1
 Bi Trp. / Cnt. 2
 Bi Trp. / Cnt. 3
 Tbn. 1, 2
 Tbn. 3
 Bi Bari.
 Bi Ten. Tub.
 Ei Bs.
 Bi Bs.
 Timp.
 Perc. 1
 Perc. 2
 Perc. 3
 Perc. 4

Whip
 Bongos

Energico

107 109 110

Bi S. Sax. 1, 2
 Ei A. Sax. 1, 2
 Bi T. Sax.
 Ei Bari. Sax.
 Ei Cnt.
 Bi Fl. Hn. 1
 Bi Fl. Hn. 2, 3
 F Hn. 1, 3
 F Hn. 2, 4

Energico

107 109 110

Bi Trp. / Cnt. 1
 Bi Trp. / Cnt. 2
 Bi Trp. / Cnt. 3
 Tbn. 1, 2
 Tbn. 3
 Bi Bari.
 Bi Ten. Tub.
 Ei Bs.
 Bi Bs.
 Timp.
 Perc. 1
 Perc. 2
 Perc. 3
 Perc. 4

Tambourine
 mf Bass Drum (Hard Mallets)

111 112 113

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei Bari. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2, 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2
Bi Trp. / Cnt. 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bari.
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

114 **Con forza** 115

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei Bari. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2, 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2
Bi Trp. / Cnt. 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bari.
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

ff *ff* *ff* (Hard Mallets) *ff*

116 *legato* *ff* 117

Bi S. Sax. 1, 2

Et A. Sax. 1, 2

Bi T. Sax.

Et Bari. Sax.

Et Cnt.

Bi Fl. Hn. 1

Bi Fl. Hn. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

116 117

Bi Trp. / Cnt. 1

Bi Trp. / Cnt. 2

Bi Trp. / Cnt. 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bi Bari.

Bi Ten. Tub.

Et Bs.

Bi Bs.

Timp.

Xylophone

Perc. 1 *ff*

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

118 119

Bi S. Sax. 1, 2

Et A. Sax. 1, 2

Bi T. Sax.

Et Bari. Sax.

Et Cnt.

Bi Fl. Hn. 1

Bi Fl. Hn. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

118 119

Bi Trp. / Cnt. 1

Bi Trp. / Cnt. 2

Bi Trp. / Cnt. 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bi Bari.

Bi Ten. Tub.

Et Bs.

Bi Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

127 128 129 130

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei Bari. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2, 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2
Bi Trp. / Cnt. 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bari.
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp. (Normal Mallets)
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

131 132

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei Bari. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2, 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2
Bi Trp. / Cnt. 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bari.
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp. (Hard Mallets)
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

133 134

Bi S. Sax. 1, 2

Ei A. Sax. 1, 2

Bi T. Sax.

Ei Bari. Sax.

Ei Cnt.

Bi Fl. Hn. 1

Bi Fl. Hn. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Bi Trp. / Cnt. 1

Bi Trp. / Cnt. 2

Bi Trp. / Cnt. 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bi Bari.

Bi Ten. Tub.

Ei Bs.

Bi Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

ff legato

ff legato

ff legato

ff legato

Xylophone

ff

135 136

Bi S. Sax. 1, 2

Ei A. Sax. 1, 2

Bi T. Sax.

Ei Bari. Sax.

Ei Cnt.

Bi Fl. Hn. 1

Bi Fl. Hn. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Bi Trp. / Cnt. 1

Bi Trp. / Cnt. 2

Bi Trp. / Cnt. 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bi Bari.

Bi Ten. Tub.

Ei Bs.

Bi Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

ff legato

ff legato

ff legato

ff legato

Xylophone

ff

137 138

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei Bari. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2, 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2
Bi Trp. / Cnt. 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bari.
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

139 140 141 142 6

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei Bari. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2, 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2
Bi Trp. / Cnt. 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bari.
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

f

Whip
f

Bongos
f

143 144 145 146

Bi S. Sax. 1, 2

Ei A. Sax. 1, 2

Bi T. Sax.

Ei Bari. Sax.

Ei Cnt.

Bi Fl. Hn. 1

Bi Fl. Hn. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Bi Trp. / Cnt. 1

Bi Trp. / Cnt. 2

Bi Trp. / Cnt. 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bi Bari.

Bi Ten. Tub.

Ei Bs.

Bi Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

mf Bass Drum (Hard Mallets)

147 148 149 150 151

Bi S. Sax. 1, 2

Ei A. Sax. 1, 2

Bi T. Sax.

Ei Bari. Sax.

Ei Cnt.

Bi Fl. Hn. 1

Bi Fl. Hn. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Bi Trp. / Cnt. 1

Bi Trp. / Cnt. 2

Bi Trp. / Cnt. 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bi Bari.

Bi Ten. Tub.

Ei Bs.

Bi Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

152 153 154 155

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei Bari. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2, 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2
Bi Trp. / Cnt. 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bari.
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

156 157 158 159

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei Bari. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2, 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2
Bi Trp. / Cnt. 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bari.
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

Bass Drum (Hard Mallets)

160 **Molto rubato** *attacca*

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei Bari. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2, 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2
Bi Trp. / Cnt. 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bari.
Bi Ten. Tub.
Ei Bs. *Solo a piacere*
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2 *Susp. Cym.*
Perc. 3
Perc. 4 *pp*

13 14 15 16 *tr*

Solo
mf
mp

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei Bari. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2, 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2, 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bari.
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3

17 18 19 20 21

B♭ S. Sax. 1, 2

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ Bari. Sax.

E♭ Cnt.

B♭ Fl. Hn. 1

B♭ Fl. Hn. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

B♭ Trp. / Cnt. 1

B♭ Trp. / Cnt. 2, 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

B♭ Bari.

B♭ Ten. Tub.

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Solo
mf

mp

22 23 24 25 26

B♭ S. Sax. 1, 2

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ Bari. Sax.

E♭ Cnt.

B♭ Fl. Hn. 1

B♭ Fl. Hn. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

B♭ Trp. / Cnt. 1

B♭ Trp. / Cnt. 2, 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

B♭ Bari.

B♭ Ten. Tub.

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

tr

(Open)

mf

mp

27 (Solo) 28 30

B♭ S. Sax. 1, 2 *mf* *All*

E♭ A. Sax. 1, 2 *mf*

B♭ T. Sax. *mf*

E♭ Bari. Sax.

E♭ Cnt. *mf* (Solo)

B♭ Fl. Hn. 1

B♭ Fl. Hn. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

B♭ Trp. / Cnt. 1 27 28 29 30

B♭ Trp. / Cnt. 2, 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

B♭ Bari.

B♭ Ten. Tub.

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

31 32 33 34

B♭ S. Sax. 1, 2

E♭ A. Sax. 1, 2 *mf* *All*

B♭ T. Sax.

E♭ Bari. Sax.

E♭ Cnt. *mf*

B♭ Fl. Hn. 1

B♭ Fl. Hn. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

B♭ Trp. / Cnt. 1 31 32 33 34

B♭ Trp. / Cnt. 2, 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

B♭ Bari.

B♭ Ten. Tub.

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

"Miserere" (Allegri)

35 36 37 *Solo* 38 39 40 41

B♭ S. Sax. 1, 2 *mp*

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ Bari. Sax. *mf* *Solo*

E♭ Cnt.

B♭ Fl. Hn. 1 *mp*

B♭ Fl. Hn. 2, 3

F Hn. 1, 3 *Solo (Open)* *mp*

F Hn. 2, 4



35 36 37 "Miserere" (Allegri) 39 40 41

B♭ Trp. / Cnt. 1

B♭ Trp. / Cnt. 2, 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

B♭ Bari.

B♭ Ten. Tub. *Solo* *mp*

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3 *Tam tam* *p*



42 43 44 45 46 47 48

B♭ S. Sax. 1, 2

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ Bari. Sax.

E♭ Cnt.

B♭ Fl. Hn. 1

B♭ Fl. Hn. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4



42 43 44 45 46 47 48

B♭ Trp. / Cnt. 1

B♭ Trp. / Cnt. 2, 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

B♭ Bari.

B♭ Ten. Tub.

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3



49 "Rorate" (Gregorian) 51 52

B♭ S. Sax. 1, 2

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ Bari. Sax.

E♭ Cnt.

B♭ Fl. Hn. 1

B♭ Fl. Hn. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

49 "Rorate" (Gregorian) 51 52

B♭ Trp. / Cnt. 1

B♭ Trp. / Cnt. 2, 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

B♭ Bari.

B♭ Ten. Tub.

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Glockenspiel

Crotales

Scratch on Cymbal

53 54 55 56 57

B♭ S. Sax. 1, 2

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ Bari. Sax.

E♭ Cnt.

B♭ Fl. Hn. 1

B♭ Fl. Hn. 2, 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

53 54 55 56 57

B♭ Trp. / Cnt. 1

B♭ Trp. / Cnt. 2, 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

B♭ Bari.

B♭ Ten. Tub.

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

58 59 60 61 (Solo) 62 63 64

B♭ S. Sax. 1, 2
E♭ A. Sax. 1, 2
B♭ T. Sax.
E♭ Bari. Sax.
E♭ Cnt.
B♭ Fl. Hn. 1
B♭ Fl. Hn. 2, 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4

58 59 60 61 62 63 64

B♭ Trp. / Cnt. 1
B♭ Trp. / Cnt. 2, 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
B♭ Bari.
B♭ Ten. Tub.
E♭ Bs.
B♭ Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3

Tam tam

65 66 67 68 69 70 71 72

B♭ S. Sax. 1, 2
E♭ A. Sax. 1, 2
B♭ T. Sax.
E♭ Bari. Sax.
E♭ Cnt.
B♭ Fl. Hn. 1
B♭ Fl. Hn. 2, 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4

65 66 67 68 69 70 71 72

B♭ Trp. / Cnt. 1
B♭ Trp. / Cnt. 2, 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
B♭ Bari.
B♭ Ten. Tub.
E♭ Bs.
B♭ Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3

81 82 83

B♭ S. Sax. 1, 2
E♭ A. Sax. 1, 2
B♭ T. Sax.
E♭ Bari. Sax.
E♭ Cnt.
B♭ Fl. Hn. 1
B♭ Fl. Hn. 2, 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
B♭ Trp. / Cnt. 1
B♭ Trp. / Cnt. 2, 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
B♭ Bari.
B♭ Ten. Tub.
E♭ Bs.
B♭ Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3

84 85 86

B♭ S. Sax. 1, 2
E♭ A. Sax. 1, 2
B♭ T. Sax.
E♭ Bari. Sax.
E♭ Cnt.
B♭ Fl. Hn. 1
B♭ Fl. Hn. 2, 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
B♭ Trp. / Cnt. 1
B♭ Trp. / Cnt. 2, 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
B♭ Bari.
B♭ Ten. Tub.
E♭ Bs.
B♭ Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3

87 88 89 90 91 92

B♭ S. Sax. 1, 2 *mp* *Solo*

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ Bari. Sax. *mp* *(Solo)*

E♭ Cnt. *mf* *3* *3* *3*

B♭ Fl. Hn. 1 *mp* *Solo*

B♭ Fl. Hn. 2, 3

F Hn. 1, 3 *mp* *Solo*

F Hn. 2, 4

B♭ Trp. / Cnt. 1 *mf* *tr* *3* *3* *3*

B♭ Trp. / Cnt. 2, 3 *mf* *3* *3* *3*

Tbn. 1, 2

Tbn. 3 *mf*

B♭ Bari.

B♭ Ten. Tub. *mp* *Solo*

E♭ Bs. *mf*

B♭ Bs. *mf*

Timp. *mf*

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3 *p* *Tam tam*

93 94 95 96 97 98 99 100

B♭ S. Sax. 1, 2 *mp*

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ Bari. Sax.

E♭ Cnt. *mp* *(Solo)* *mf*

B♭ Fl. Hn. 1 *mp*

B♭ Fl. Hn. 2, 3

F Hn. 1, 3 *mp*

F Hn. 2, 4

B♭ Trp. / Cnt. 1 *mf*

B♭ Trp. / Cnt. 2, 3 *mf*

Tbn. 1, 2 *mf*

Tbn. 3 *mf*

B♭ Bari.

B♭ Ten. Tub. *mp*

E♭ Bs. *mf*

B♭ Bs. *mf*

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3 *p* *Tam tam* *Bass Drum* *mf*

4 5 6

Bi S. Sax. 1, 2

Ei A. Sax. 1, 2

Bi T. Sax.

Ei B. Sax.

Ei Cnt.

Bi Fl. Hn. 1

Bi Fl. Hn. 2

Bi Fl. Hn. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Bi Trp. / Cnt. 1

Bi Trp. / Cnt. 2, 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bi Bar. 1

Bi Bar. 2

Bi Ten. Tub.

Ei Bs.

Bi Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

legato

sfpp

Annul

f

7 8 9 10

Bi S. Sax. 1, 2

Ei A. Sax. 1, 2

Bi T. Sax.

Ei B. Sax.

Ei Cnt.

Bi Fl. Hn. 1

Bi Fl. Hn. 2

Bi Fl. Hn. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Bi Trp. / Cnt. 1

Bi Trp. / Cnt. 2, 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bi Bar. 1

Bi Bar. 2

Bi Ten. Tub.

Ei Bs.

Bi Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

sfpp

legato

11 12 13

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei B. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2
Bi Fl. Hn. 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2, 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bar. 1
Bi Bar. 2
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

14 15 16

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei B. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2
Bi Fl. Hn. 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2, 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bar. 1
Bi Bar. 2
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

legato
sfpp
sfpp
sfpp
sfpp
legato
legato
legato
Anvil

28 29 30

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei B. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2
Bi Fl. Hn. 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2, 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bar. 1
Bi Bar. 2
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

Chimes
Tam Tam

31 32 33 34

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei B. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2
Bi Fl. Hn. 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2, 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bar. 1
Bi Bar. 2
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

2 Bass Drums (H.S.)

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei B. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2
Bi Fl. Hn. 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
Bi Trp. / Ont. 1
Bi Trp. / Ont. 2, 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Barl. 1
Bi Barl. 2
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

42 43 44 45

(legato)
f

2 Bass Drums (H.S.)

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei B. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2
Bi Fl. Hn. 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
Bi Trp. / Ont. 1
Bi Trp. / Ont. 2, 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Barl. 1
Bi Barl. 2
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

46 47 48 49

sfpp

sfpp

Avv!

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei B. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2
Bi Fl. Hn. 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2, 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bar. 1
Bi Bar. 2
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

60 61 62

legato
f

sfp

(legato)
mf

Low Bongo
mf

Conga (sticc) *mf*

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei B. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2
Bi Fl. Hn. 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2, 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bar. 1
Bi Bar. 2
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

63 64

legato
f

legato
f

legato
f

63 64

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei B. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2
Bi Fl. Hn. 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2, 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bar. 1
Bi Bar. 2
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

65 66 67

f

Chimes
f

Tam Tam
f

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei B. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2
Bi Fl. Hn. 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2, 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bar. 1
Bi Bar. 2
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

68 69 60 61 62

f (*legato*)

2 Bass Drums
f

71 72

Bi S. Sax. 1, 2

Ei A. Sax. 1, 2

Bi T. Sax.

Ei B. Sax.

Ei Cnt.

Bi Fl. Hn. 1

Bi Fl. Hn. 2

Bi Fl. Hn. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

71 72

Bi Trp. / Cnt. 1

Bi Trp. / Cnt. 2, 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bi Bar. 1

Bi Bar. 2

Bi Ten. Tub.

Ei Bs.

Bi Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Low Bongo

Conga (atale)

73 74

Bi S. Sax. 1, 2

Ei A. Sax. 1, 2

Bi T. Sax.

Ei B. Sax.

Ei Cnt.

Bi Fl. Hn. 1

Bi Fl. Hn. 2

Bi Fl. Hn. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

73 74

Bi Trp. / Cnt. 1

Bi Trp. / Cnt. 2, 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bi Bar. 1

Bi Bar. 2

Bi Ten. Tub.

Ei Bs.

Bi Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Marcato e nobile

75 76

Bi S. Sax. 1, 2

Ei A. Sax. 1, 2

Bi T. Sax.

Ei B. Sax.

Ei Cnt.

Bi Fl. Hn. 1

Bi Fl. Hn. 2

Bi Fl. Hn. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Bi Trp. / Cnt. 1

Bi Trp. / Cnt. 2, 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bi Bar. 1

Bi Bar. 2

Bi Ten. Tub.

Ei Bs.

Bi Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

legato

f

ff

77 78

Bi S. Sax. 1, 2

Ei A. Sax. 1, 2

Bi T. Sax.

Ei B. Sax.

Ei Cnt.

Bi Fl. Hn. 1

Bi Fl. Hn. 2

Bi Fl. Hn. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Bi Trp. / Cnt. 1

Bi Trp. / Cnt. 2, 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bi Bar. 1

Bi Bar. 2

Bi Ten. Tub.

Ei Bs.

Bi Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

79 80

Bi S. Sax. 1, 2

Ei A. Sax. 1, 2

Bi T. Sax.

Ei B. Sax.

Ei Cnt.

Bi Fl. Hn. 1

Bi Fl. Hn. 2

Bi Fl. Hn. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

79 80

Bi Trp. / Cnt. 1

Bi Trp. / Cnt. 2, 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bi Bar. 1

Bi Bar. 2

Bi Ten. Tub.

Ei Bs.

Bi Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

81 82

Bi S. Sax. 1, 2

Ei A. Sax. 1, 2

Bi T. Sax.

Ei B. Sax.

Ei Cnt.

Bi Fl. Hn. 1

Bi Fl. Hn. 2

Bi Fl. Hn. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

81 82

Bi Trp. / Cnt. 1

Bi Trp. / Cnt. 2, 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bi Bar. 1

Bi Bar. 2

Bi Ten. Tub.

Ei Bs.

Bi Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

83 84

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei B. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2
Bi Fl. Hn. 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4

83 84

Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2, 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bar. 1
Bi Bar. 2
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

f Muted
f Muted
Muted

85 86

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei B. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2
Bi Fl. Hn. 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4

legato
f
legato
f

85 86

Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2, 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bar. 1
Bi Bar. 2
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

91 92

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei B. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2
Bi Fl. Hn. 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4

91 92

Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2, 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bar. 1
Bi Bar. 2
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

93 94

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei B. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2
Bi Fl. Hn. 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4

93 94

Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2, 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bar. 1
Bi Bar. 2
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

95 96

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei B. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2
Bi Fl. Hn. 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4

95 96

Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2, 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bar. 1
Bi Bar. 2
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

97 98 99

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei B. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2
Bi Fl. Hn. 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4

97 98 99

Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2, 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bar. 1
Bi Bar. 2
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

106 106 107

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei B. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2
Bi Fl. Hn. 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2, 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bar. 1
Bi Bar. 2
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

Sup. Cymb.
mf

108 109

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei B. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2
Bi Fl. Hn. 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2, 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bar. 1
Bi Bar. 2
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

f
Cymb. *mf*
Snare Drum
mf

129 130 131

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei B. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2
Bi Fl. Hn. 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
Bi Trp. / Ont. 1
Bi Trp. / Ont. 2, 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bar. 1
Bi Bar. 2
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

132 133 134 *Con calore! e allarg.*

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei B. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2
Bi Fl. Hn. 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
Bi Trp. / Ont. 1
Bi Trp. / Ont. 2, 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bar. 1
Bi Bar. 2
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

Chimes
Cymb. a2

Andante maestoso

138 139

Bi S. Sax. 1, 2 *ff*

Ei A. Sax. 1, 2 *ff*

Bi T. Sax. *ff*

Ei B. Sax. *ff*

Ei Cnt. *ff*


Bi Fl. Hn. 1 *ff*

Bi Fl. Hn. 2 *ff*

Bi Fl. Hn. 3 *ff*

F Hn. 1, 3 *ff*

F Hn. 2, 4 *ff*



Andante maestoso

138 139

Bi Trp. / Ont. 1 *ff*

Bi Trp. / Ont. 2, 3 *ff*

Tbn. 1, 2 *ff*

Tbn. 3 *ff*

Bi Bar. 1 *ff*

Bi Bar. 2 *ff*

Bi Ten. Tub. *ff*

Ei Bs. *ff*

Bi Bs. *ff*

Timp. *f*

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3 Tam Tam *f*

Perc. 4 *f*



140 141 142

Bi S. Sax. 1, 2

Ei A. Sax. 1, 2

Bi T. Sax.

Ei B. Sax.

Ei Cnt.

Bi Fl. Hn. 1

Bi Fl. Hn. 2

Bi Fl. Hn. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4



140 141 142

Bi Trp. / Ont. 1

Bi Trp. / Ont. 2, 3

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bi Bar. 1

Bi Bar. 2

Bi Ten. Tub.

Ei Bs.

Bi Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2 Chimes *f*

Perc. 3 Anvil *f*

Perc. 4



143 144 146 146

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei B. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2
Bi Fl. Hn. 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2, 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bar. 1
Bi Bar. 2
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

Piu mosso $\text{♩} = 96$ 149 150 151 152 153 154 155 Allargando 157 Maestoso $\text{♩} = 60$

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei B. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2
Bi Fl. Hn. 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2, 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bar. 1
Bi Bar. 2
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

Glockenzpiel
Chimes
Tam Tam

158 159 160 161 162 163 Ca 19 min.

Bi S. Sax. 1, 2
Ei A. Sax. 1, 2
Bi T. Sax.
Ei B. Sax.
Ei Cnt.
Bi Fl. Hn. 1
Bi Fl. Hn. 2
Bi Fl. Hn. 3
F Hn. 1, 3
F Hn. 2, 4
Bi Trp. / Cnt. 1
Bi Trp. / Cnt. 2, 3
Tbn. 1, 2
Tbn. 3
Bi Bar. 1
Bi Bar. 2
Bi Ten. Tub.
Ei Bs.
Bi Bs.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

