

ET IN TERRA PAX
dedicated to Nick Vandendriessche

Jan Van der Roost

Full score concert band/harmonic

1 2 3 4 5 6 7 8 9

Senza misura ca. 5" ca. 5" ca. 5" 4 Repeat independently ca. 10" Lento $\text{♩} = 68$

singing (concert pitch)

Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax

Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax

Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax

singing (concert pitch)

Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax

Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax

Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax

Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax

Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax

Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax

Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax

Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax

Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax

Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax

Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax

Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax

Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax
Et in ter-ra pax

10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21

Flcc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hm.

Bsn. 1, 2

E♭ Clar.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

B♭ A. Clar.

B♭ Bass Clar.

B♭ Cn. B♭ Clar.

B♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

B♭ B. Sax.

B♭ Trpt./Ctn. 1

B♭ Trpt./Ctn. 2

B♭ Trpt./Ctn. 3

F Hm. 1, 2

F Hm. 3, 4

Tbn. 1, 2

Bs. Tbn.

Bari. 1, 2

Bs.

Str. Bs.

Harp [ad lib.]

Piano [ad lib.]

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Timp.

Perc. 1, 2

Perc. 3, 4

22 23 24 Senza misura Repeat independently ca. 5" 25 ca. 5" 26 27 J = 69 28

Flc. Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

Fl 1, 2 Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

Ob. 1, 2 Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

Eng Hrn. Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

Bsn 1, 2 Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

E♭ Clar. Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

B♭ Clar. 1 Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

B♭ Clar. 2 Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

B♭ Clar. 3 Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

E♭ A Clar. Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

B♭ B♭ Clar. Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

B♭ Ch B♭ Clar. Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

E♭ A Sax 1, 2 Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

B♭ T. Sax. Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

E♭ B. Sax. Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

22 23 24 Senza misura Repeat independently ca. 5" 25 ca. 5" 26 27 J = 69 28

B♭ Tpt./Cnt. 1 Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

B♭ Tpt./Cnt. 2 Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

B♭ Tpt./Cnt. 3 Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

F Hn 1, 2

F Hn 3, 4

Tbn 1, 2

B♭ Tbn. Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

Bari 1, 2

B♭ Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

Str B♭. Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

Harp (ad lib.) No app.

Piano (ad lib.) No app.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Timp. p

Perc. 1, 2

Perc. 3, 4

29 30 31 32 33 34 35 Poco cresc. 36

Flc. Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

Fl 1, 2 Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

Ob. 1, 2 Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

Eng Hrn. Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

Bsn 1, 2 Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

E♭ Clar. Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

B♭ Clar. 1 Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

B♭ Clar. 2 Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

B♭ Clar. 3 Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

E♭ A Clar. Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

B♭ B♭ Clar. Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

B♭ Ch B♭ Clar. Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

E♭ A Sax 1, 2 Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

B♭ T. Sax. Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

E♭ B. Sax. Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

29 30 31 32 33 34 35 Poco cresc. 36

B♭ Tpt./Cnt. 1 Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

B♭ Tpt./Cnt. 2 Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

B♭ Tpt./Cnt. 3 Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

F Hn 1, 2

F Hn 3, 4

Tbn 1, 2

B♭ Tbn. Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

Bari 1, 2

B♭ Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

Str B♭. Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

Harp (ad lib.)

Piano (ad lib.)

Mall. Perc. 1 Gio: con spul, Medium mallets

Mall. Perc. 2 Vibr. fast vibrato

Timp. So. mp

Perc. 1, 2

Perc. 3, 4 Tam Tam, normal beater

37 *Poco a poco cresc.* 30 39 40 41 42 43 *cresc.* 44 *Poco accel...*

Flc.
Fl 1, 2
Cb. 1, 2
Eng.Hrn.
Bsn 1, 2
B♭ Clar.
B♭ Clar. 1
B♭ Clar. 2
B♭ Clar. 3
B♭ A Clar.
B♭ B♭ Clar.
B♭ Cn B♭ Clar.
B♭ A Sax 1, 2
B♭ T. Sax.
B♭ B. Sax.
B♭ Tpt./Cnt. 1
B♭ Tpt./Cnt. 2
B♭ Tpt./Cnt. 3
F Hn. 1, 2
F Hn. 3, 4
Tbn 1, 2
Bs Tbn.
Bari 1, 2
Bs.
Str Bs.
Harp [ad lib]
Piano [ad lib]
Mall. Perc. 1
Mall. Perc. 2
Timp.
Perc. 1, 2
Perc. 3, 4

46 *Poco piu mosso* $\text{♩} = 76$ 47 48 49 *Poco a poco cresc.* 50 51

Flc.
Fl 1, 2
Cb. 1, 2
Eng.Hrn.
Bsn 1, 2
B♭ Clar.
B♭ Clar. 1
B♭ Clar. 2
B♭ Clar. 3
B♭ A Clar.
B♭ B♭ Clar.
B♭ Cn B♭ Clar.
B♭ A Sax 1, 2
B♭ T. Sax.
B♭ B. Sax.
B♭ Tpt./Cnt. 1
B♭ Tpt./Cnt. 2
B♭ Tpt./Cnt. 3
F Hn. 1, 2
F Hn. 3, 4
Tbn 1, 2
Bs Tbn.
Bari 1, 2
Bs.
Str Bs.
Harp [ad lib]
Piano [ad lib]
Mall. Perc. 1
Mall. Perc. 2
Timp.
Perc. 1, 2
Perc. 3, 4

Ben tenuto
Ben tenuto
poco f
Large Sup. Cym.

52 53 54 55 *Poco accel...* 56 *Ancora più mosso* $J = 80$ 11

Flc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng.Hrn.

Bsn. 1, 2

B♭ Clar.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

B♭ A. Clar.

B♭ Bs. Clar.

B♭ Cn Bs. Clar.

B♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

B♭ B. Sax.

52 53 54 55 *Poco accel...* 56 *Ancora più mosso* $J = 80$

B♭ Tpt./Cnt. 1

B♭ Tpt./Cnt. 2

B♭ Tpt./Cnt. 3

F Hn. 1, 2

F Hn. 3, 4

Tbn. 1, 2

Bs Tbn.

Bari. 1, 2

Bs.

Str. Bs.

Harp [ad lib.]

Piano [ad lib.]

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Timp.

Perc. 1, 2

Perc. 3, 4

50 59 60 61 *Rit...* 62 *Meno mosso* $J = 66$ 64 65 *Poco rit...* 12

Flc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng.Hrn.

Bsn. 1, 2

B♭ Clar.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

B♭ A. Clar.

B♭ Bs. Clar.

B♭ Cn Bs. Clar.

B♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

B♭ B. Sax.

50 59 60 61 *Rit...* 62 *Meno mosso* $J = 66$ 64 65 *Poco rit...*

B♭ Tpt./Cnt. 1

B♭ Tpt./Cnt. 2

B♭ Tpt./Cnt. 3

F Hn. 1, 2

F Hn. 3, 4

Tbn. 1, 2

Bs Tbn.

Bari. 1, 2

Bs.

Str. Bs.

Harp [ad lib.]

Piano [ad lib.]

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Timp.

Perc. 1, 2

Perc. 3, 4

Tub. Bts.
Tm.
Pia. f.
Ta.
Ca.

66 *J* = 69 67 68 **Senza misura Repeat independently** 70 71 *J* = 68 72 73 13

Flac. Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

Fl. 1, 2 *mf* *come sopra* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

Ob. 1, 2 *mf* *come sopra* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

Eng.Hrn. *mf* *come sopra* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

Bsn. 1, 2 *mf* *come sopra* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

B♭ Clar. *mf* *come sopra* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

B♭ Clar. 1 *mf* *come sopra* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

B♭ Clar. 2 *mf* *come sopra* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

B♭ Clar. 3 *mf* *come sopra* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

B♭ A Clar. *mf* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

B♭ B♭ Clar. *mf* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

B♭ Cn B♭ Clar. *mf* *come sopra* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

B♭ A Sax 1, 2 *mf* *come sopra* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

B♭ T. Sax *mf* *come sopra* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

B♭ B. Sax *mf* *come sopra* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

66 *J* = 69 67 68 **Senza misura Repeat independently** 70 71 *J* = 68 72 73

B♭ Tpt./Cnt. 1 *mf* *staccato (concert pitch)* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

B♭ Tpt./Cnt. 2 *mf* *staccato (concert pitch)* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

B♭ Tpt./Cnt. 3 *mf* *come sopra* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

F Hn. 1, 2 *mf* *come sopra* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

F Hn. 3, 4 *mf* *come sopra* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

Tbn. 1, 2 *mf* *staccato (concert pitch)* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

B♭ Tbn. *mf* *staccato (concert pitch)* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

Bari. 1, 2 *mf* *come sopra* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

B♭. *mf* *come sopra* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

Str. B♭. *mf* *come sopra* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

Harp (ad lib.) *mf* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

Piano (ad lib.) *mf* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

Mall. Perc. 1 *mf* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

Mall. Perc. 2 *mf* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

Timp. *mf* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

Perc. 1, 2 *mf* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

Perc. 3, 4 *mf* Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax Et in ter-ra pax

74 75 76 77 78 79 80 81 82 **Allegro marziale** *J* = 182 84

Flac. //

Fl. 1, 2 //

Ob. 1, 2 //

Eng.Hrn. //

Bsn. 1, 2 //

B♭ Clar. //

B♭ Clar. 1 //

B♭ Clar. 2 //

B♭ Clar. 3 //

B♭ A Clar. *Play* //

B♭ B♭ Clar. *Play* //

B♭ Cn B♭ Clar. *Play* //

B♭ A Sax 1, 2 //

B♭ T. Sax //

B♭ B. Sax //

74 75 76 77 78 79 80 81 82 **Allegro marziale** *J* = 182 84

B♭ Tpt./Cnt. 1 //

B♭ Tpt./Cnt. 2 //

B♭ Tpt./Cnt. 3 //

F Hn. 1, 2 *Play* //

F Hn. 3, 4 *Play* //

Tbn. 1, 2 //

B♭ Tbn. //

Bari. 1, 2 *One A Clar., muted ad lib.* //

B♭. *One Str. B♭, muted ad lib.* //

Str. B♭. //

Harp (ad lib.) //

Piano (ad lib.) //

Mall. Perc. 1 //

Mall. Perc. 2 //

Timp. //

Perc. 1, 2 *Field Drum* //

Perc. 3, 4 *B♭ Dr., medium sticks* //

Flac. Fl. 1, 2. Ob. 1, 2. Eng.Hrn. Bsn. 1, 2. Eb Clar. Bb Clar. 1. Bb Clar. 2. Bb Clar. 3. Eb A. Clar. Bb Bs. Clar. Bb Cn.Bs. Clar. Eb A. Sax 1, 2. Bb T. Sax. Eb B. Sax. Eb Tpt./Cnt. 1. Eb Tpt./Cnt. 2. Eb Tpt./Cnt. 3. F Hn. 1, 2. F Hn. 3, 4. Tbn. 1, 2. Bb Tbn. Bari. 1, 2. Bs. Str. Bs. Harp [ad lib]. Piano [ad lib]. Mall. Perc. 1. Mall. Perc. 2. Timp. Perc. 1, 2. Perc. 3, 4.

Measures 05-09. A large black graphic with a white stylized 'A' shape is overlaid on the Clarinet parts. Performance instructions include 'Straight mte', 'p subito', and 'Xylophone'.

Flac. Fl. 1, 2. Ob. 1, 2. Eng.Hrn. Bsn. 1, 2. Eb Clar. Bb Clar. 1. Bb Clar. 2. Bb Clar. 3. Eb A. Clar. Bb Bs. Clar. Bb Cn.Bs. Clar. Eb A. Sax 1, 2. Bb T. Sax. Eb B. Sax. Eb Tpt./Cnt. 1. Eb Tpt./Cnt. 2. Eb Tpt./Cnt. 3. F Hn. 1, 2. F Hn. 3, 4. Tbn. 1, 2. Bb Tbn. Bari. 1, 2. Bs. Str. Bs. Harp [ad lib]. Piano [ad lib]. Mall. Perc. 1. Mall. Perc. 2. Timp. Perc. 1, 2. Perc. 3, 4.

Measures 02-09. A large black graphic with a white stylized 'A' shape is overlaid on the Clarinet parts. Performance instructions include 'p cresc.', 'f', and 'Poco dim...'. The Harp part has 'Xylophone' written above it.

Flc.
Fl. 1, 2
Ob. 1, 2
Eng.Hrn.
Bsn. 1, 2
Bb Clar.
Bb Clar. 1
Bb Clar. 2
Bb Clar. 3
Bb A. Clar.
Bb Bs. Clar.
Bb On Bs Clar.
Bb A. Sax 1, 2
Bb T. Sax.
Bb B. Sax.
Bb Tpt./Cnt. 1
Bb Tpt./Cnt. 2
Bb Tpt./Cnt. 3
F Hn. 1, 2
F Hn. 3, 4
Tbn. 1, 2
Bs Tbn.
Bari. 1, 2
Bs.
Str Bs.
Harp (ad lib)
Piano (ad lib)
Mall. Perc. 1
Mall. Perc. 2
Timp.
Perc. 1, 2
Perc. 3, 4

100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111

Clar, Ctp mute

J. Muted

Pizz

Glock. brass mallets

Soft mallets

Soft beater

Flc.
Fl. 1, 2
Ob. 1, 2
Eng.Hrn.
Bsn. 1, 2
Bb Clar.
Bb Clar. 1
Bb Clar. 2
Bb Clar. 3
Bb A. Clar.
Bb Bs. Clar.
Bb On Bs Clar.
Bb A. Sax 1, 2
Bb T. Sax.
Bb B. Sax.
Bb Tpt./Cnt. 1
Bb Tpt./Cnt. 2
Bb Tpt./Cnt. 3
F Hn. 1, 2
F Hn. 3, 4
Tbn. 1, 2
Bs Tbn.
Bari. 1, 2
Bs.
Str Bs.
Harp (ad lib)
Piano (ad lib)
Mall. Perc. 1
Mall. Perc. 2
Timp.
Perc. 1, 2
Perc. 3, 4

112 113 114 115 116 117 118

Poco a poco cresc.

All. Opn

Opns

2. Opn
faster breathing

Xylo.

Susp Cym., marimba mallets

134 135 136 137 *Molto dim.* 138 G.P. [139] *Andante moderato* ♩ = 80 142 143 144 145

Ficc.
Fl. 1, 2
Ob. 1, 2
Eng. Hrn.
Bsn. 1, 2
Eb Clar.
Bb Clar. 1
Bb Clar. 2
Bb Clar. 3
Eb A. Clar.
Bb Bs. Clar.
Bb Cn. Bs. Clar.
Eb A. Sax. 1, 2
Bb T. Sax.
Eb B. Sax.
Bb Tpt./Cnt. 1
Bb Tpt./Cnt. 2
Bb Tpt./Cnt. 3
F Hn. 1, 2
F Hn. 3, 4
Tbn. 1, 2
Bs. Tbn.
Bari. 1, 2
Bs.
Str. Bs.
Harp [ad lib]
Piano [ad lib]
Mall. Perc. 1
Mall. Perc. 2
Timp.
Perc. 1, 2
Perc. 3, 4

Narration from measure 142-163

When you see millions of the mouthless dead
Across your dreams in pale battalions go,
Say not soft things, as other men have said,
That you'll remember. For you need not so.
Give them not praise. For, deaf, how should they know?
It is not curses heaped on each gashed head?
Nor tears. Their blind eyes see not your tears flow.
Nor honour. It is easy to be dead.
Say only this "They are dead". Then add thereto,
"Yet many a better one has died before".
Then, scanning all the o'ercrowded mass, should you
Perceive one face that you loved heretofore,
It is a spook. None wears the face you knew.
Great death has made all his for evermore.

146 147 [148] 149 150 151 152 153 154 155 156 157

Ficc.
Fl. 1, 2
Ob. 1, 2
Eng. Hrn.
Bsn. 1, 2
Eb Clar.
Bb Clar. 1
Bb Clar. 2
Bb Clar. 3
Eb A. Clar.
Bb Bs. Clar.
Bb Cn. Bs. Clar.
Eb A. Sax. 1, 2
Bb T. Sax.
Eb B. Sax.
Bb Tpt./Cnt. 1
Bb Tpt./Cnt. 2
Bb Tpt./Cnt. 3
F Hn. 1, 2
F Hn. 3, 4
Tbn. 1, 2
Bs. Tbn.
Bari. 1, 2
Bs.
Str. Bs.
Harp [ad lib]
Piano [ad lib]
Mall. Perc. 1
Mall. Perc. 2
Timp.
Perc. 1, 2
Perc. 3, 4

1, Eng. Hrn.
Cup mute
Cup mute
Cup mute
Cup mute
Cup mute
1, muted
Vibr., soft muted

158 159 160 161 162 163 164 165 166 167

Picc. *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Fl. 1, 2 *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Ob. 1, 2 *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Eng.Hrn. *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Bsn. 1, 2 *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

B♭ Clar. *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

B♭ Clar. 1 *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

B♭ Clar. 2 *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

B♭ Clar. 3 *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

E♭ A Clar. *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

B♭ B♭ Clar. *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

B♭ Cn.B♭ Clar. *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

E♭ A Sax. 1, 2 *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

B♭ T. Sax. *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

B♭ B. Sax. *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

158 159 160 161 162 163 164 165 166 167

B♭ Trpt./Cnt. 1 *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

B♭ Trpt./Cnt. 2 *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

B♭ Trpt./Cnt. 3 *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

F Hrn. 1, 2 *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

F Hrn. 3, 4 *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Tbn. 1, 2 *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

B♭ Tbn. *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Bari. 1, 2 *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Bs. *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Str Bs. *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Harp [ad lib.] *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Piano [ad lib.] *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Mall. Perc. 1 *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Mall. Perc. 2 *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Timp. *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Perc. 1, 2 *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Perc. 3, 4 *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

168 *Poco meno mosso* $\text{♩} = 78$ 171 172 173 174 175 176 177 178

Picc. *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Fl. 1, 2 *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Ob. 1, 2 *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Eng.Hrn. *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Bsn. 1, 2 *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

B♭ Clar. *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

B♭ Clar. 1 *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

B♭ Clar. 2 *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

B♭ Clar. 3 *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

E♭ A Clar. *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

B♭ B♭ Clar. *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

B♭ Cn.B♭ Clar. *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

E♭ A Sax. 1, 2 *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

B♭ T. Sax. *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

B♭ B. Sax. *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

168 *Poco meno mosso* $\text{♩} = 78$ 171 172 173 174 175 176 177 178

B♭ Trpt./Cnt. 1 *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

B♭ Trpt./Cnt. 2 *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

B♭ Trpt./Cnt. 3 *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

F Hrn. 1, 2 *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

F Hrn. 3, 4 *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Tbn. 1, 2 *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

B♭ Tbn. *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Bari. 1, 2 *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Bs. *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Str Bs. *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Harp [ad lib.] *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Piano [ad lib.] *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Mall. Perc. 1 *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Mall. Perc. 2 *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Timp. *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Perc. 1, 2 *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Perc. 3, 4 *f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

199 **Allegro** $J = 102$ 200 201 202 203 204 205

Flac
Fl 1, 2
Ob. 1, 2
Eng Hm.
Bsn 1, 2
E♭ Clar.
B♭ Clar. 1
B♭ Clar. 2
B♭ Clar. 3
E♭ A Clar.
B♭ Bs. Clar.
B♭ Cn Bs Clar.

199 **Allegro** $J = 102$ 200 201 202 203 204 205

E♭ Tpt./Cnt. 1
E♭ Tpt./Cnt. 2
E♭ Tpt./Cnt. 3
F Hn. 1, 2
F Hn. 3, 4
Tbn. 1, 2
Bs Tbn.
Bari. 1, 2
Bs.
Str Bs.
Harp [ad lib]
Piano [ad lib]
Mall. Perc. 1
Mall. Perc. 2
Timp.
Perc. 1, 2
Perc. 3, 4

Field Drum
Bs Dr
(Medium sticks) *p*

206 207 208 209 210 211 212

Flac
Fl 1, 2
Ob. 1, 2
Eng Hm.
Bsn 1, 2
E♭ Clar.
B♭ Clar. 1
B♭ Clar. 2
B♭ Clar. 3
E♭ A Clar.
B♭ Bs. Clar.
B♭ Cn Bs Clar.

206 207 208 209 210 211 212

E♭ Tpt./Cnt. 1
E♭ Tpt./Cnt. 2
E♭ Tpt./Cnt. 3
F Hn. 1, 2
F Hn. 3, 4
Tbn. 1, 2
Bs Tbn.
Bari. 1, 2
Bs.
Str Bs.
Harp [ad lib]
Piano [ad lib]
Mall. Perc. 1
Mall. Perc. 2
Timp.
Perc. 1, 2
Perc. 3, 4

Straight mute
p subito
Muted
a2 Muted
f
p subito
Step Cym

Flac
Fl. 1, 2
Ob. 1, 2
Eng Hrn
Bsn. 1, 2
Bb Clar.
Bb Clar. 1
Bb Clar. 2
Bb Clar. 3
Bb A Clar.
Bb Bs. Clar.
Bb Cn Bs Clar.
Bb A Sax 1, 2
Bb T. Sax.
Bb B. Sax.

Bb Tpt./Cnt. 1
Bb Tpt./Cnt. 2
Bb Tpt./Cnt. 3
F Hn. 1, 2
F Hn. 3, 4
Tbn. 1, 2
Bs Tbn.
Bari. 1, 2
Bs.
Str Bs.
Harp [ad lib]
Piano [ad lib]
Mall. Perc. 1
Mall. Perc. 2
Timp.
Perc. 1, 2
Perc. 3, 4

213 214 215 216 217 218 219

Straight Mute
(Open)
Muted

Xylo
Vibr
Sax
Hard mallets
Large Tam Tam

Flac
Fl. 1, 2
Ob. 1, 2
Eng Hrn
Bsn. 1, 2
Bb Clar.
Bb Clar. 1
Bb Clar. 2
Bb Clar. 3
Bb A Clar.
Bb Bs. Clar.
Bb Cn Bs Clar.
Bb A Sax 1, 2
Bb T. Sax.
Bb B. Sax.

Bb Tpt./Cnt. 1
Bb Tpt./Cnt. 2
Bb Tpt./Cnt. 3
F Hn. 1, 2
F Hn. 3, 4
Tbn. 1, 2
Bs Tbn.
Bari. 1, 2
Bs.
Str Bs.
Harp [ad lib]
Piano [ad lib]
Mall. Perc. 1
Mall. Perc. 2
Timp.
Perc. 1, 2
Perc. 3, 4

220 221 222 223 224 225 226

Opns
Opns
Opns
Opns
Opns

Bb, D#, Eb, Ab

Snare Drum
Susp. Cym.

227 *J = J* 228 229 230 231 232 233

Picc. *Poco a poco dim...*

Fl. 1, 2 *Poco a poco dim...*

Ob. 1, 2 *Poco a poco dim...*

Eng.Hrn. *Poco a poco dim...*

Bsn. 1, 2 *Poco a poco dim...*

B♭ Clar. *Poco a poco dim...*

B♭ Clar. 1 *Poco a poco dim...*

B♭ Clar. 2 *Poco a poco dim...*

B♭ Clar. 3 *Poco a poco dim...*

B♭ A Clar. *Poco a poco dim...*

B♭ B♭ Clar. *Poco a poco dim...*

B♭ Cn B♭ Clar. *Poco a poco dim...*

B♭ A Sax 1, 2 *Poco a poco dim...*

B♭ T. Sax. *Poco a poco dim...*

B♭ B. Sax. *Poco a poco dim...*

227 *J = J* 228 229 230 231 232 233

B♭ Tpt./Crt. 1 *f Sonore Poco a poco dim...*

B♭ Tpt./Crt. 2 *f Sonore Poco a poco dim...*

B♭ Tpt./Crt. 3 *f Sonore Poco a poco dim...*

F Hn. 1, 2 *al. Bella sp. Poco a poco dim...*

F Hn. 3, 4 *al. Bella sp. Poco a poco dim...*

Tbn. 1, 2 *f Sonore Poco a poco dim...*

B♭ Tbn. *f Sonore Poco a poco dim...*

Bari. 1, 2 *Cresc. Poco a poco dim...*

B♭. *Poco a poco dim...*

Str. B♭. *Poco a poco dim...*

Harp. *Poco a poco dim...*

Piano. *Poco a poco dim...*

Mall. Perc. 1 *Vibr. (Hard mallets) Poco a poco dim...*

Mall. Perc. 2 *Tri. Btz. Medium mallets Poco a poco dim...*

Temp. *Poco a poco dim...*

Perc. 1, 2 *Poco a poco dim...*

Perc. 3, 4 *(Large Tam Tam) f Large Tam Tam*

234 235 236 237 238 239 (Singing = concert pitch) 240 241 242 243 244 245

Picc. *p Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

Fl. 1, 2 *p Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

Ob. 1, 2 *p Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

Eng.Hrn. *p Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

Bsn. 1, 2 *p Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

B♭ Clar. *p Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

B♭ Clar. 1 *pp Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

B♭ Clar. 2 *pp Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

B♭ Clar. 3 *pp Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

B♭ A Clar. *pp Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

B♭ B♭ Clar. *pp Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

B♭ Cn B♭ Clar. *pp Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

B♭ A Sax 1, 2 *p Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

B♭ T. Sax. *p Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

B♭ B. Sax. *p Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

B♭ Tpt./Crt. 1 *p Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

B♭ Tpt./Crt. 2 *p Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

B♭ Tpt./Crt. 3 *p Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

F Hn. 1, 2 *p Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

F Hn. 3, 4 *p Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

Tbn. 1, 2 *p Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

B♭ Tbn. *p Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

Bari. 1, 2 *p Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

B♭. *p Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

Str. B♭. *p Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

Harp. *p Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

Piano. *p Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

Mall. Perc. 1 *p Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

Mall. Perc. 2 *p Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

Temp. *p Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

Perc. 1, 2 *Stup. Cym. p Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

Perc. 3, 4 *Woods beater pp Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra Et la terra*

