





23 24 25 26 27

V. (ad lib.) *mf* Ben i al-cu - na fi - a - ta om a - ma - to - re Sen - za *f* ve - de - re so 'na - mo - ta

E♭-Cnt. *mp*

B♭-S. Cnt. *mp* Open 3

B♭-R. Cnt. *mp* Open 3

B♭-Cnt. 2 *mp* Open 3

B♭-Cnt. 3 *mp* Open 3

B♭-Fl. Hn.

E♭-S. Hn.

E♭-Hn. 1

E♭-Hn. 2

B♭-Bari. 1

B♭-Bari. 2

B♭-Tbn. 1

B♭-Tbn. 2

Bs. Tbn.

B♭-Euph.

E♭-Bs.

B♭-Bs.

Timp.

Dr. Set

28 29 30 31 32

V. (ad lib.) *mp* men - - to, ma quell 'a - mor *f* che strin - ge con fu - ro - - re da la vis - ta di li o - cchi ha na - sci - men - - to

E♭-Cnt. *mp*

B♭-S. Cnt. *mp*

B♭-R. Cnt. *mp*

B♭-Cnt. 2 *mp*

B♭-Cnt. 3 *mp*

B♭-Fl. Hn. *mp*

E♭-S. Hn. *mp*

E♭-Hn. 1 *mp*

E♭-Hn. 2 *mp*

B♭-Bari. 1 *mp*

B♭-Bari. 2

B♭-Tbn. 1

B♭-Tbn. 2

Bs. Tbn.

B♭-Euph. *mp*

E♭-Bs. *mp*

B♭-Bs.

Timp.

Dr. Set



44 45 46 47 48

V. (ad lib.) *f*  
rap-pre-sen-tan-a la co-re d'on-ni-co-sa-ve-den bo-no-e-ri-o com'

E♭-Cnt.  
B♭-S. Cnt.  
B♭-R. Cnt.  
B♭-Cnt. 2  
B♭-Cnt. 3  
B♭-Fl. Hn.  
E♭-S. Hn.  
E♭-Hn. 1  
E♭-Hn. 2  
B♭-Bari. 1  
B♭-Bari. 2  
B♭-Tbn. 1  
B♭-Tbn. 2  
Bs. Tbn.  
B♭-Euph.  
E♭-Bs.  
B♭-Bs.  
Timp.  
Dr. Set

49 50 *Rit.* 51 *A tempo* 52 53

V. (ad lib.) *mf* *f*  
è for-ma-ta na-tu-ral-men-te. e lo-cor, che zo-è con-ce-pi-to-re,

E♭-Cnt.  
B♭-S. Cnt.  
B♭-R. Cnt.  
B♭-Cnt. 2  
B♭-Cnt. 3  
B♭-Fl. Hn.  
E♭-S. Hn.  
E♭-Hn. 1  
E♭-Hn. 2  
B♭-Bari. 1  
B♭-Bari. 2  
B♭-Tbn. 1  
B♭-Tbn. 2  
Bs. Tbn.  
B♭-Euph.  
E♭-Bs.  
B♭-Bs.  
Timp.  
Dr. Set

54 55 56 57 58 *Molto rit.*

V. (ad lib.)  
i - ma - gi - na, e li - pia - ce quel de - si - o; e ques - to a - mo - re reg - na fra la gen - te.

E- Cnt.  
B- S. Cnt.  
B- R. Cnt.  
B- Cnt. 2  
B- Cnt. 3  
B- Fl. Hn.  
E- S. Hn.  
E- Hn. 1  
E- Hn. 2  
B- Bari. 1  
B- Bari. 2  
B- Tbn. 1  
B- Tbn. 2  
Bs. Tbn.  
B- Euph.  
E- Bs.  
B- Bs.  
Timp.  
Dr. Set