



THE GOSPEL MASS

for Fanfare Band, Mixed Choir and Combo

Jacob de Haan

1. KYRIE

Funky groove ♩ = 116 2 3 4 5



Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

Bass Guitar

Drum Set

B♭ Soprano Saxophone

E♭ Alto Saxophone 1

E♭ Alto Saxophone 2

B♭ Tenor Saxophone

E♭ Baritone Saxophone

B♭ Flugel Horn 1

B♭ Flugel Horn 2

F Horn

B♭ Trumpet 1

B♭ Trumpet 2

Trombone 1

Trombone 2

B♭ Baritone / B♭ Euphonium

E♭ Bass

B♭ Bass

Timpani

Percussion (Tambourine)

6 7 8 9 10

S

A

T

B

Pno.

Bs. Gtr.

Dr. Set

B♭ S. Sax.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

6 7 8 9 10

B♭ Fl. Hn. 1

B♭ Fl. Hn. 2

F Hn.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B♭ Bari. / B♭ Euph.

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc.

24 25

S
son. Ky - ri - e e - le - son e - lei - son. Ky - ri - e. ky - ri - e.

A
son. Ky - ri - e e - le - son e - lei - son. Ky - ri - e. ky - ri - e.

T
son. e - lei - son. Ky - ri - e. ky - ri - e.

B
son. Cus C A7 Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e. ky - ri - e. Dm

Pno.

Bs. Gtr.

Dr. Set

B. S. Sax.

E. A. Sax. 1

E. A. Sax. 2

B. T. Sax.

E. B. Sax.

21 22 23 24 25

B. Fl. Hn. 1

B. Fl. Hn. 2

F. Hn.

B. Tpt. 1

B. Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./
B. Euph.

E. Bs.

B. Bs.

Timp.

Perc.



26 27 28 29 30

S
ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e. ky - ri - e. ky - ri - e e - le - i - so -

A
ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e. ky - ri - e. ky - ri - e e - le - i - so -

T
ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e. ky - ri - e. ky - ri - e e - le - i - so -

B
ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e. ky - ri - e. ky - ri - e e - le - i - so -

Pno.

Bs. Gtr.

Dr. Set

B. S. Sax.

E. A. Sax. 1

E. A. Sax. 2

B. T. Sax.

E. B. Sax.

26 27 28 29 30

B. Fl. Hn. 1

B. Fl. Hn. 2

F. Hn.

B. Tpt. 1

B. Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2


B. Bari./
B. Euph.

E. Bs.

B. Bs.

Timp.

Perc.



31 *Rall* 32 *Meno mosso* ♩ = 96 33 34 35

S. Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son.

A. Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son.

T. Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son.

B. Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son.

Pno. *f*

Bs. Gtr. *f*

Dr. Set *f*

B-S. Sax. *mp* *mf*

E-A. Sax. 1 *mf*

E-A. Sax. 2 *mf*

B-T. Sax. *mf*

E-B. Sax. *mf*

B. Fl. Hn. 1 *mp* *mf*

B. Fl. Hn. 2 *mf*

F. Hn. *mf*

B-Tpt. 1 *f*

B-Tpt. 2 *f*

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2 *mf*

B. Bari./ B. Euph. *mf*

E. Bs. *mf*

B. Bs. *mf*

Timp. *f*

Perc. *mf*

36 37 38 39 *Accel.* 40 *Tempo primo*

S. Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son. Ky - ri - e e - lei - son,

A. Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son. Ky - ri - e e - lei - son,

T. Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son. Ky - ri - e e - lei - son,

B. Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son. Ky - ri - e e - lei - son,

Pno. *f*

Bs. Gtr. *f*

Dr. Set *f*

B-S. Sax. *mf*

E-A. Sax. 1 *mf*

E-A. Sax. 2 *mf*

B-T. Sax. *mf*

E-B. Sax. *mf*

B. Fl. Hn. 1 *mf*

B. Fl. Hn. 2 *mf*

F. Hn. *mf*

B-Tpt. 1 *mf*

B-Tpt. 2 *mf*

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2 *mf*

B. Bari./ B. Euph. *mf*

E. Bs. *mf*

B. Bs. *mf*

Timp. *f*

Perc. *f*

41 42 43 44 45

S Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son

A Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son

T Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son

B Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son

Pno. Dm A7(b9) A7(b9) Dm Am C G

Bs. Gtr. *fp*

Dr. Set *fp*

B-S. Sax. *mp* *mf*

E-A. Sax. 1 *fp* *mf*

E-A. Sax. 2 *fp* *mf*

B-T. Sax. *fp* *mf*

E-B. Sax. *fp* *mf*

B-Fl. Hn. 1 *mp* *mf*

B-Fl. Hn. 2 *mf*

F. Hn. *fp* *mf*

B-Tpt. 1 *fp* *mf*

B-Tpt. 2 *fp* *mf*

Tbn. 1 *fp* *mf*

Tbn. 2 *fp* *mf*

B. Bari./ B. Euph. *fp* *mf*

E-Bs. *fp* *mf*

B-Bs. *fp* *mf*

Timp. *f* *fp* *f*

Perc. *f*

50

S Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son

A Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son

T Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son

B Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son

Pno. Dm A7(b9) A7(b9) Dm

Bs. Gtr. *f* *fp*

Dr. Set *f* *fp*

B-S. Sax. *mf*

E-A. Sax. 1 *mf*

E-A. Sax. 2 *mf*

B-T. Sax. *mf*

E-B. Sax. *mf*

B-Fl. Hn. 1 *mf*

B-Fl. Hn. 2 *mf*

F. Hn. *mf*

B-Tpt. 1 *mf*

B-Tpt. 2 *mf*

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2 *mf*

B. Bari./ B. Euph. *mf*

E-Bs. *mf*

B-Bs. *mf*

Timp. *f*

Perc. *f*

51 52 53 54 55

S. ky - ri - e, ky - ri - e, e - lei - son, Ky - ri - e, ky - ri - e, ky - ri - e, e - lei - i -

A. ky - ri - e, ky - ri - e, e - lei - son, Ky - ri - e, ky - ri - e, ky - ri - e, e - lei - i -

T. ky - ri - e, ky - ri - e, Ky - ri - e, ky - ri - e, ky - ri - e, e - lei - i -

B. ky - ri - e, ky - ri - e, e - lei - son, Ky - ri - e, ky - ri - e, ky - ri - e, e - lei - i -
Dim Dim Dim C F C

Pno.

Bs. Gtr.

Dr. Set

B. S. Sax.

E. A. Sax. 1

E. A. Sax. 2

B. T. Sax.

E. B. Sax.

B. Fl. Hn. 1

B. Fl. Hn. 2

F. Hn.

B. Tpt. 1

B. Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./
B. Euph.

E. Bs.

B. Bs.

Timp.

Perc.



56 57 *Rall* 58 *Meno mosso* 59 60

S. so - on. Chris - te e - lei - son, Chris - te e -

A. so - on. Chris - te e - lei - son, Chris - te e -

T. so - on. Chris - te e - lei - son,

B. so - on. Chris - te e - lei - son,
Dim Am/C Am/C Bb

Pno. *fp* *f*

Bs. Gtr. *fp* *f*

Dr. Set *fp* *f*

B. S. Sax. *mp* *mf*

E. A. Sax. 1 *fp* *mf*

E. A. Sax. 2 *fp* *mf*

B. T. Sax. *fp* *mf*

E. B. Sax. *fp* *mf*

B. Fl. Hn. 1 *mp* *mf*

B. Fl. Hn. 2 *mf*

F. Hn. *fp* *mf*

B. Tpt. 1 *fp*

B. Tpt. 2 *fp*

Tbn. 1 *fp*

Tbn. 2 *fp*

B. Bari./
B. Euph. *fp*

E. Bs. *fp* *mf*

B. Bs. *fp* *mf*

Timp. *fp* *f*

Perc. *mf*



61 62 63 64 65

S lei - son, Chris - te e - lei - son, Chris - te e - lei - son,

A lei - son, Chris - te e - lei - son, Chris - te e - lei - son,

T Chris - te e - lei son,

B son, te lei son,

Pno. Dim Am7(b9) A7 Am7 C#m Eb A sus A

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B. Fl. Hn. 1

B. Fl. Hn. 2

F. Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./ B. Euph.

E. Bs.

B. Bs.

Timp.

Perc.



66 67 68 69 70

S Chris - te e - lei - son, Chris - te e - lei - son, Chris - te e - lei - son,

A Chris - te e - lei - son, Chris - te e - lei - son, Chris - te e - lei - son,

T lei son,

B Chris - te e - lei son, Chris - te e - lei son,

Pno. Bb Eb D7 D7#9 Gm F/A

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B. Fl. Hn. 1

B. Fl. Hn. 2

F. Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

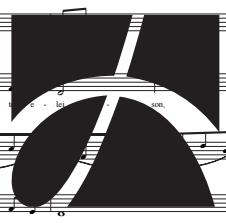
B. Bari./ B. Euph.

E. Bs.

B. Bs.

Timp.

Perc.



71 72 73 74 75

S
e - lei - son, Chris - ste e - lei - son

A
lei - son, Chris - te e - lei - son

T
Chris - te Chris - te, e - lei - son

B
Chris - ste A: D⁹ e son Gm7 Chris - te Fmaj e - lei D⁹ son Gm7 A sus A

Pno.

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B-Fl. Hn. 1

B-Fl. Hn. 2

F. Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./
B. Euph.

E. Bs.

B. Bs.

Timp.

Perc.

76 77 78 79 80

S

A

T

B
Dm D⁹ Dm Am7 A7 Dm

Pno.

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2
mf

B-T. Sax.
mf

E-B. Sax.

B-Fl. Hn. 1

B-Fl. Hn. 2

F. Hn.
mf

B-Tpt. 1
mf

B-Tpt. 2
mf

Tbn. 1
mf

Tbn. 2
mf

B. Bari./
B. Euph.

E. Bs.

B. Bs.

Timp.

Perc.

81 82 83 *Accel.* 84 **Tempo I** 85

S Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

A Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

T Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

B Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Pno. *f*

Bs. Gtr. *f*

Dr. Set *f*

B-S. Sax. *f*

E-A. Sax. 1 *mf*

E-A. Sax. 2 *mf*

B-T. Sax. *mf*

E-B. Sax. *mf*

81 82 83 *Accel.* 84 **Tempo I** 85

B-Fl. Hn. 1 *mf*

B-Fl. Hn. 2 *mf*

F. Hn. *mf*

B-Tpt. 1 *mf*

B-Tpt. 2 *mf*

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2 *mf*

B. Bari./ B. Euph. *mf*

E-Bs. *mf*

B-Bs. *mf*

Timp. *mf*

Perc. *mf*

86 87 88 89

S Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

A Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

T Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

B Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Pno. *f*

Bs. Gtr. *f*

Dr. Set *f*

B-S. Sax. *mp*

E-A. Sax. 1 *mf*

E-A. Sax. 2 *mf*

B-T. Sax. *mf*

E-B. Sax. *mf*

86 87 88 89 90 91

B-Fl. Hn. 1 *mp*

B-Fl. Hn. 2 *mf*

F. Hn. *mf*

B-Tpt. 1 *mf*

B-Tpt. 2 *mf*

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2 *mf*

B. Bari./ B. Euph. *mf*

E-Bs. *mf*

B-Bs. *mf*

Timp. *f*

Perc. *f*

94 95 96 97

S Ky - ri - e e - le - son e - lei - son Ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e.

A Ky - ri - e e - le - son e - lei - son Ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e.

T Ky - ri - e e - le - son e - lei - son Ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e.

B Ky - ri - e e - le - son e - lei - son Ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e.

Pno. *f*

Bs. Gtr. *f*

Dr. Set *f*

B-S. Sax. *mf*

E-A. Sax. 1 *mf*

E-A. Sax. 2 *mf*

B-T. Sax. *mf*

E-B. Sax. *mf*

B. Fl. Hn. 1 *mf*

B. Fl. Hn. 2 *mf*

F. Hn. *f*

B-Tpt. 1 *f*

B-Tpt. 2 *f*

Tbn. 1 *f*

Tbn. 2 *f*

B. Bari./ B. Euph. *f*

E-Bs. *f*

B-Bs. *f*

Timp. *f*

Perc. *f*

98 99 100 101 102 103

S ky - ri - e ky - ri - e e - lei - so - - - - on. Ky - ri - e e - lei - son,

A ky - ri - e ky - ri - e e - lei - i - so - - - - on. Ky - ri - e e - lei - son,

T ky - ri - e ky - ri - e e - lei - i - so - - - - on. Ky - ri - e e - lei - son,

B ky - ri - e ky - ri - e e - lei - i - so - - - - on. Ky - ri - e e - lei - son,

Pno. *f*

Bs. Gtr. *f*

Dr. Set *f*

B-S. Sax. *f*

E-A. Sax. 1 *f*

E-A. Sax. 2 *f*

B-T. Sax. *f*

E-B. Sax. *f*

B. Fl. Hn. 1 *f*

B. Fl. Hn. 2 *f*

F. Hn. *f*

B-Tpt. 1 *f*

B-Tpt. 2 *f*

Tbn. 1 *f*

Tbn. 2 *f*

B. Bari./ B. Euph. *f*

E-Bs. *f*

B-Bs. *f*

Timp. *f*

Perc. *f*

2. GLORIA

Straight Rock $\text{♩} = 128$

2

3

4

5

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

Bass Guitar

Drum Set

B♭ Soprano Saxophone

E♭ Alto Saxophone 1

E♭ Alto Saxophone 2

B♭ Tenor Saxophone

E♭ Baritone Saxophone

B♭ Flugel Horn 1

B♭ Flugel Horn 2

F Horn

B♭ Trumpet 1

B♭ Trumpet 2

Trombone 1

Trombone 2

B♭ Baritone / B♭ Euphonium

E♭ Bass

B♭ Bass

Timpani

Percussion (Tambourine)

6

7

8

9

10

S

A

T

B

Pno.

Bs. Gtr.

Dr. Set

B♭ S. Sax.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Fl. Hn. 1

B♭ Fl. Hn. 2

F Hn.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B♭ Bari. / B♭ Eupht.

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc.

11 12 13 14 15

S
glo - ri - a in ex - cel - sis

A
glo - ri - a in ex - cel - sis

T
glo - ri - a in ex - cel - sis

B
glo - ri - a in ex - cel - sis

Pno.

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B-Fl. Hn. 1

B-Fl. Hn. 2

F Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./
B. Euph.

E. Bs.

B. Bs.

Timp.

Perc.

16 17 18 19 20

S
stop clapping hands **ff**
Glo - ri - a in ex - cel - sis

A
stop clapping hands **ff**
Glo - ri - a in ex - cel - sis

T
stop clapping hands **ff**
Glo - ri - a in ex - cel - sis

B
stop clapping hands **ff**
Glo - ri - a in ex - cel - sis

Pno.

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B-Fl. Hn. 1

B-Fl. Hn. 2

F Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./
B. Euph.

E. Bs.

B. Bs.

Timp.

Perc.

21 22 23 24 25

S
glo - ri - a, in ex - cel - sis

A
glo - ri - a, in ex - cel - sis

T
glo - ri - a, in ex - cel - sis

B
glo - ri - a, in ex - cel - sis

Pno.
C/F Bb C/Cass C F

Bs. Gtr.
Dr. Set

B-S. Sax.
E-A. Sax. 1
E-A. Sax. 2
B-T. Sax.
E-B. Sax.



21 22 23 24 25

B-Fl. Hn. 1
B-Fl. Hn. 2

F. Hn.
B-Tpt. 1
B-Tpt. 2

Tbn. 1
Tbn. 2

B. Bari./
B. Euph.

E-Bs.
B-Bs.

Timp.
Perc.



26 27 28 29 30

S
glo - ri - a, in ex - cel - sis

A
glo - ri - a, in ex - cel - sis


T
glo - ri - a, in ex - cel - sis

B
glo - ri - a, in ex - cel - sis

Pno.
F/A C F F/A

Bs. Gtr.
Dr. Set

B-S. Sax.
E-A. Sax. 1
E-A. Sax. 2
B-T. Sax.
E-B. Sax.



26 27 28 29 30

B-Fl. Hn. 1
B-Fl. Hn. 2


F. Hn.
B-Tpt. 1
B-Tpt. 2

Tbn. 1
Tbn. 2

B. Bari./
B. Euph.

E-Bs.
B-Bs.

Timp.
Perc.



31 32 33 34 35

S
A
T
B

Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o

Pno.

Bs. Gtr.
Dr. Set

B-S. Sax.
E-A. Sax. 1
E-A. Sax. 2
B-T. Sax.
E-B. Sax.

31 32 33 34 35

B-Fl. Hn. 1
B-Fl. Hn. 2
F. Hn.
B-Tpt. 1
B-Tpt. 2
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Bari./
B. Euph.
E-Bs.
B-Bs.
Timp.
Perc.

36 37 38 39 40

S
A
T
B

et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus ho - nae vo - lun -

Pno.

Bs. Gtr.
Dr. Set

B-S. Sax.
E-A. Sax. 1
E-A. Sax. 2
B-T. Sax.
E-B. Sax.

36 37 38 39 40

B-Fl. Hn. 1
B-Fl. Hn. 2
F. Hn.
B-Tpt. 1
B-Tpt. 2
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Bari./
B. Euph.
E-Bs.
B-Bs.
Timp.
Perc.

41 42 43 44 45

S
 A
 T
 B

Pno.

Bs. Gtr.
 Dr. Set

B. S. Sax.
 E. A. Sax. 1
 E. A. Sax. 2
 B. T. Sax.
 E. B. Sax.

41 42 43 44 45

B. Fl. Hn. 1
 B. Fl. Hn. 2

F. Hn.

B. Tpt. 1
 B. Tpt. 2

Tbn. 1
 Tbn. 2

B. Bari./
 B. Euph.

E. Bs.
 B. Bs.

Timp.
 Perc.

46 47 48 49 50

S
 A
 T
 B

Pno.

Bs. Gtr.
 Dr. Set

B. S. Sax.
 E. A. Sax. 1
 E. A. Sax. 2
 B. T. Sax.
 E. B. Sax.

46 47 48 49 50

B. Fl. Hn. 1
 B. Fl. Hn. 2

F. Hn.

B. Tpt. 1
 B. Tpt. 2

Tbn. 1
 Tbn. 2

B. Bari./
 B. Euph.

E. Bs.
 B. Bs.

Timp.
 Perc.

ff
 Lau - da - mus Te Be - ne - di - ci - mus Te A - do -
 Lau - da - mus Te Be - ne - di - ci - mus Te A - do -
 Lau - da - mus Te Be - ne - di - ci - mus Te A - do -
 Lau - da - mus Te Be - ne - di - ci - mus Te A - do -

51 52 53 54 55

S ra - mus Te Glo - ri - fi - ca - - - mus Te Gra - ti - as

A ra - mus Te Glo - ri - fi - ca - - - mus Te Gra - ti - as

T ra - mus fi - ca - - - mus Te Gra - ti - as

B ra - mus Te Glo - ri - fi - ca - - - mus Te Gra - ti - as

Pno. F F F F

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1 *mf* *f* *mf* *f* *mf*

E-A. Sax. 2 *mf* *f* *mf* *f* *mf*

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B-Fl. Hn. 1 51 52 53 54 55 *mf*

B-Fl. Hn. 2 *mf*

F. Hn. *mf* *f* *mf* *f* *mf*

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2 *mf*

B. Bari./ B. Euph. *mf*

E-Bs. *mf*

B-Bs. *mf*

Timp.

Perc.



56 57 58 59 60

S a - gi - mus Ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am tu - - - am.

A a - gi - mus Ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am tu - - - am.

T a - gi - mag - nam glo - ri - am tu - - - am.

B a - gi - mus mag - nam glo - ri - am tu - - - am.

Pno. C/E A^b C sus C

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B-Fl. Hn. 1 56 57 58 59 60

B-Fl. Hn. 2

F. Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./ B. Euph.

E-Bs.

B-Bs.

Timp.

Perc.



71 72 73 74 75

S Do - us Pa - ter om - ni - po - tens.

A Do - us Pa - ter om - ni - po - tens.

T Pa - ter om - ni - po - tens.

B Pa - ter om - ni - po - tens.

Pno. C7 BbF F

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B-Fl. Hn. 1

B-Fl. Hn. 2

F Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1 mp

Tbn. 2 mp

B. Bari./ B. Euph. mp

E. Bs.

B. Bs.

Timp.

Perc.

76 77 78 79 80

S Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - nit - te, Je - su Chris - te.

A Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - nit - te, Je - su Chris - te.

T Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - nit - te, Je - su Chris - te.

B Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - nit - te, Je - su Chris - te.

Pno. Dm Bb F/C

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1 mf

E-A. Sax. 2 mf

B-T. Sax. mf

E-B. Sax. mf

B-Fl. Hn. 1

B-Fl. Hn. 2

F Hn. mf

B-Tpt. 1 mf

B-Tpt. 2 mf

Tbn. 1 mf

Tbn. 2 mf

B. Bari./ B. Euph. mf

E. Bs. mf

B. Bs. mf

Timp.

Perc.

81 82 83 84 85

S Je - su Chris - te Do - mi - ne De - us Ag - mus

A Je - su Chris - te Do - mi - ne De - us Ag - mus

T Je - su Chris - te Do - mi - ne De - us Ag - mus

B Je - su Chris - te Do - mi - ne De - us Ag - mus

Pno. *B♭C D♭7 Dm AmC*

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

81 82 83 84 85

B-Fl. Hn. 1 *mf*

B-Fl. Hn. 2

F Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./
B. Euph.

E-Bs.

B-Bs.

Timp. *f*

Perc.

86 87 88 89 90

S De - i Fi - li - us Pa -

A De - i Fi - li - us Pa -

T De - i Fi - li - us Pa -

B De - i Fi - li - us Pa -

Pno. *B♭maj Gm Cmaj C7 B♭C C7 B♭F*

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

86 87 88 89 90

B-Fl. Hn. 1

B-Fl. Hn. 2

F Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./
B. Euph.

E-Bs.

B-Bs.

Timp. *f*

Perc.

91 92 93 94 95

S. tris.

A. tris.

T. tris.

B. tris.

Pno. F AmC B7maj GmBb

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax. *f*

E-A. Sax. 1 *f*

E-A. Sax. 2 *f*

B-T. Sax. *f*

E-B. Sax. *f*

B. Fl. Hn. 1 *f*

B. Fl. Hn. 2 *f*

F. Hn. *f*

B-Tpt. 1 *f*

B-Tpt. 2 *f*

Tbn. 1 *f*

Tbn. 2 *f*

B. Bari./ B. Euph. *f*

E. Bs. *f*

B. Bs. *f*

Timp.

Perc.

96 97 98 99 *Rall* 100 *Meno mosso* ♩ = 108

S. *mf* Qui tol - lis

A. *mf* Qui tol - lis

T. *mf* Qui tol - lis

B. *mf* Qui tol - lis

Pno. F#mC C7 BbF F Am

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax. *mp*

E-A. Sax. 1 *mp*

E-A. Sax. 2 *mp*

B-T. Sax. *mp*

E-B. Sax. *mp*

B. Fl. Hn. 1 *mp*

B. Fl. Hn. 2 *mp*

F. Hn. *mp*

B-Tpt. 1 *mp*

B-Tpt. 2 *mp*

Tbn. 1 *mp*

Tbn. 2 *mp*

B. Bari./ B. Euph. *mp*

E. Bs. *mp*

B. Bs. *mp*

Timp.

Perc. *mp*

101 102 103 104 105

S
 pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re

A
 pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re

T
 pec - ca - di, mi - se - re - re

B
 pec - ca - di, mi - se - re - re

Pno.
 Am(add9) Am Bm7(omit5) GB

Bs. Gtr.
 Dr. Set

B-S. Sax.
 E-A. Sax. 1
 E-A. Sax. 2
 B-T. Sax.
 E-B. Sax.

B. Fl. Hn. 1
 B. Fl. Hn. 2
 F. Hn.
 B-Tpt. 1
 B-Tpt. 2
 Tbn. 1
 Tbn. 2
 B. Bari./
 B. Euph.
 E. Bs.
 B. Bs.
 Timp.
 Perc.

106 107 108 109 110

S
 no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

A
 no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

T
 no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

B
 no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

Pno.
 Am7(omit5)C F/C Am E:G#

Bs. Gtr.
 Dr. Set

B-S. Sax.
 E-A. Sax. 1
 E-A. Sax. 2
 B-T. Sax.
 E-B. Sax.

B. Fl. Hn. 1
 B. Fl. Hn. 2
 F. Hn.
 B-Tpt. 1
 B-Tpt. 2
 Tbn. 1
 Tbn. 2
 B. Bari./
 B. Euph.
 E. Bs.
 B. Bs.
 Timp.
 Perc.

111 112 113 114 115

S di - su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram

A di - su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram

T di - su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram

B di - su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram

Pno. *f*

Bs. Gtr. *f*

Dr. Set *f*

B-S. Sax. *mp*

E-A. Sax. 1 *mf*

E-A. Sax. 2 *mf*

B-T. Sax. *mf*

E-B. Sax. *mf*

B-Fl. Hn. 1 *mf*

B-Fl. Hn. 2 *mf*

F. Hn. *mf*

B-Tpt. 1 *mf*

B-Tpt. 2 *mf*

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2 *mf*

B. Bari./ B. Euph. *mf*

E. Bs. *mf*

B. Bs. *mf*

Timp. *mf*

Perc. *mf*

116 117 118 119 120

S

A

T

B

Pno. *f*

Bs. Gtr. *f*

Dr. Set *f*

B-S. Sax. *mf*

E-A. Sax. 1 *mf*

E-A. Sax. 2 *mf*

B-T. Sax. *mf*

E-B. Sax. *mf*

B-Fl. Hn. 1 *mf*

B-Fl. Hn. 2 *mf*

F. Hn. *mf*

B-Tpt. 1 *mf*

B-Tpt. 2 *mf*

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2 *mf*

B. Bari./ B. Euph. *mf*

E. Bs. *mf*

B. Bs. *mf*

Timp. *mf*

Perc. *mf*

C B \flat B \flat D F A \flat A \flat C E \flat C sus

121 122 123 124 125

S. *mp* Qui se des ad dex te ram Pa tris, mi se

A. *mp* Qui se des ad dex te ram Pa tris, mi se

T. *mp* Qui se des ad dex te ram Pa tris, mi se

B. *mp* Qui se des ad dex te ram Pa tris, mi se

Pno. *mp* *mf* *f*

C. Dm7(omit5) C/E Dm7(omit5) C/E Dm7(omit5) C/E

Bs. Gtr. *mp*

Dr. Set *mp*

B-S. Sax. *mp*

E-A. Sax. 1 *mp*

E-A. Sax. 2 *mp*

B-T. Sax. *mp*

E-B. Sax. *mp*

121 122 123 124 125

B-F. Hn. 1 *mp*

B-F. Hn. 2 *mp*

F. Hn. *mp*

B-Tpt. 1 *mp*

B-Tpt. 2 *mp*

Tbn. 1 *mp* *mf*

Tbn. 2 *mp*

B. Bari./ B. Euph. *mp*

E. Bs. *mp*

B. Bs. *mp*

Timp.

Perc.

126 127 128 129 130

S. *mf* re no bis. Qui se des ad

A. *mf* re no bis. Qui se des ad

T. *mf* re no bis. Qui se des ad

B. *mf* re no bis. Qui se des ad

Pno. *mf* *f*

Bb. Bm7(9) Bm7(9) C Dm7(omit5) C/E F

Bs. Gtr. *mp*

Dr. Set *mp*

B-S. Sax. *mp*

E-A. Sax. 1 *mp*

E-A. Sax. 2 *mp*

B-T. Sax. *mp*

E-B. Sax. *mp*

126 127 128 129 130

B-F. Hn. 1 *mp*

B-F. Hn. 2 *mp*

F. Hn. *mp*

B-Tpt. 1 *mp*

B-Tpt. 2 *mp*

Tbn. 1 *mp*

Tbn. 2 *mp*

B. Bari./ B. Euph. *mp*

E. Bs. *mp*

B. Bs. *mp*

Timp.

Perc.

131 132 133 134 135

S
dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re

A
dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re

T
dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re

B
dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re

Pno.
F7 Bbm F/C Bbm C C7

Bs. Gtr.
Dr. Set

B-S. Sax.
E-A. Sax. 1
E-A. Sax. 2
B-T. Sax.
E-B. Sax.

B-Fl. Hn. 1
B-Fl. Hn. 2
F. Hn.
B-Tpt. 1
B-Tpt. 2
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Bari./
B. Euph.
E. Bs.
B. Bs.
Timp.
Perc.

136 137 138 139 140

S
no - bis

A
no - bis

T
no - bis

B
no - bis

Pno.
Bbm Gbm7 F Dm Am C Bb

Bs. Gtr.
Dr. Set

B-S. Sax.
E-A. Sax. 1
E-A. Sax. 2
B-T. Sax.
E-B. Sax.

B-Fl. Hn. 1
B-Fl. Hn. 2
F. Hn.
B-Tpt. 1
B-Tpt. 2
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Bari./
B. Euph.
E. Bs.
B. Bs.
Timp.
Perc.

141 142 143 144 145 *Accel.*

S
A
T
B

Pno. F/A Bb C sus C

Bs. Gtr.
Dr. Set

B-S. Sax.
E-A. Sax. 1
E-A. Sax. 2
B-T. Sax.
E-B. Sax.

141 142 143 144 145 *Accel.*

B-Fl. Hn. 1
B-Fl. Hn. 2
F. Hn.
B-Tpt. 1
B-Tpt. 2
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Bari./
B. Euph.
E-Bs.
B-Bs.
Timp.
Perc.

146 *Tempo prima* 147 148 149 150

S
A
T
B

Pno. F Bb F C F

Bs. Gtr.
Dr. Set

B-S. Sax.
E-A. Sax. 1
E-A. Sax. 2
B-T. Sax.
E-B. Sax.

146 *Tempo prima* 147 148 149 150

B-Fl. Hn. 1
B-Fl. Hn. 2
F. Hn.
B-Tpt. 1
B-Tpt. 2
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Bari./
B. Euph.
E-Bs.
B-Bs.
Timp.
Perc.

151 152 153 154 155

S. Qu - ni - am tu so - lus

A. Qu - ni - am tu so - lus

T. Qu - ni - am tu so - lus

B. Qu - ni - am tu so - lus

Pno. F/A C sus C F F/A

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1 *mf*

E-A. Sax. 2 *mf*

B-T. Sax. *mf*

E-B. Sax. *mf*

B-Fl. Hn. 1 151 152 153 154 155 *mf*

B-Fl. Hn. 2 *mf*

F. Hn. *mf*

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./ B. Euph.

E. Bs.

B. Bs.

Timp.

Perc.



156 157 158 159 160

S. Sanc - tus Tu so - lus Do - mi - nus Tu so -

A. Sanc - tus Tu so - lus Do - mi - nus Tu so -

T. Sanc - tus Tu so - lus Do - mi - nus Tu so -

B. Sanc - tus Tu so - lus Do - mi - nus so -

Pno. B^b Gm F B^bC C *fp*

Bs. Gtr. *fp*

Dr. Set *fp*

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1 *f* *mf*

E-A. Sax. 2 *f* *mf*

B-T. Sax. *f* *mf*

E-B. Sax. *f* *mf*

B-Fl. Hn. 1 156 157 158 159 160

B-Fl. Hn. 2

F. Hn. *f* *mf* *fp*

B-Tpt. 1 *f*

B-Tpt. 2 *f*

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./ B. Euph.

E. Bs. *fp*

B. Bs. *fp*

Timp. *fp*

Perc. *fp*



161 162 163 164 165

S
lus al - tis - si - mus - Je - su Chri - ste -

A
lus al - tis - si - mus - Je - su Chri - ste -

T
lus al - tis - si - mus - Je - su Chri - ste -

B
lus al - tis - si - mus - Je - su Chri - ste -

Pno.
B♭C C F#m B♭D Dm Dm

Bs. Gtr.
Dr. Set

B. S. Sax.
E. A. Sax. 1
E. A. Sax. 2
B. T. Sax.
E. B. Sax.

B. Fl. Hn. 1
B. Fl. Hn. 2
F. Hn.
B. Tpt. 1
B. Tpt. 2
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Bari./
B. Euph.
E. Bs.
B. Bs.
Timp.
Perc.

166 167 168 169 170

S
Cum Sanc - to Spi - ri - tu

A
Cum Sanc - to Spi - ri - tu

T
Cum Sanc - to Spi - ri - tu

B
Cum Sanc - to Spi - ri - tu

Pno.
B♭G DmG B♭G B♭C C F B♭

Bs. Gtr.
Dr. Set

B. S. Sax.
E. A. Sax. 1
E. A. Sax. 2
B. T. Sax.
E. B. Sax.

B. Fl. Hn. 1
B. Fl. Hn. 2
F. Hn.
B. Tpt. 1
B. Tpt. 2
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Bari./
B. Euph.
E. Bs.
B. Bs.
Timp.
Perc.

171 172 173 174 175

S in glo - ri - a, in glo - ri - a

A in glo - ri - a, in glo - ri - a

T in glo - ri - a

B in glo - ri - a

Pno.

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.



171 172 173 174 175

B-Fl. Hn. 1

B-Fl. Hn. 2

F. Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./
B. Euph.

E-Bs.

B-Bs.

Timp.

Perc.



176 177 178 179 180 181

S De - i Pa - tris A - men

A De - i Pa - tris A - men

T De - i Pa - tris A - men

B De - i Pa - tris A - men

Pno.

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.



176 177 178 179 180 181

B-Fl. Hn. 1

B-Fl. Hn. 2

F. Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./
B. Euph.

E-Bs.

B-Bs.

Timp.

Perc.



21 22 23 24 25

S
ge - ni - tum, Et ex pa - tre na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la

A
ge - ni - tum, Et ex pa - tre na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la

T
ge - ni - tum, an - te om - ni - a sae - cu - la

B
ge - ni - tum, Et ex pa - tre na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la

Pno.
C sus C#7 Dm A Dm A Dm E/G# Asus A

Bs. Gtr.
Dr. Set
B-S. Sax.
E-A. Sax. 1
E-A. Sax. 2
B-T. Sax.
E-B. Sax.
B-Fl. Hn. 1
B-Fl. Hn. 2
F. Hn.
B-Tpt. 1
B-Tpt. 2
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Bari./
B. Euph.
E-Bs.
B-Bs.
Timp.
Perc.

26 27 28 29 30

S
De - um de De - o, Lu - men de Lu - mi - ne, De - um ve - rum de

A
De - um de De - o, Lu - men de Lu - mi - ne, De - um ve - rum de

T
De - um de De - o, Lu - mi - ne, De - um ve - rum de

B
De - um de De - o, Lu - mi - ne, De - um ve - rum de

Pno.
D A/C# G Em7 Asus A D A/C#

Bs. Gtr.
Dr. Set
B-S. Sax.
E-A. Sax. 1
E-A. Sax. 2
B-T. Sax.
E-B. Sax.
B-Fl. Hn. 1
B-Fl. Hn. 2
F. Hn.
B-Tpt. 1
B-Tpt. 2
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Bari./
B. Euph.
E-Bs.
B-Bs.
Timp.
Perc.

31 32 33 34 35

S De - o ve - ro, ge - ni - tum non fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem om - ni - a fac - ta

A De - o ve - ro, ge - ni - tum non fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem om - ni - a fac - ta

T De - o ve - ro, ge - ni - tum non fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem om - ni - a fac - ta

B De - o ve - ro, ge - ni - tum non fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem om - ni - a fac - ta

G/B F# EmG D# F# C# A7G D# F# G Em7

Pno.

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B. Fl. Hn. 1

B. Fl. Hn. 2

F. Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./
B. Euph.

E. Bs.

B. Bs.

Timp.

Perc.

36 37 38 39 40

S sunt. Qui prop - ter nos ho - mi - nes et prop - ter nos - tram sa -

A sunt. Qui prop - ter nos ho - mi - nes et prop - ter nos - tram sa -

T sunt. Qui prop - ter nos ho - mi - nes et prop - ter nos - tram sa -

B sunt. Qui prop - ter nos ho - mi - nes et prop - ter nos - tram sa -

A sus A C7 F Am Bb AmC BbC#

Pno.

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B. Fl. Hn. 1

B. Fl. Hn. 2

F. Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./
B. Euph.

E. Bs.

B. Bs.

Timp.

Perc.

41 42 43 44 45

S lu - tem de - scen - dit, de - scen - dit, de - scen - dit de -

A lu - tem de - scen - dit, de - scen - dit, de - scen - dit de

T lu - tem de - scen - dit, de - scen - dit, de - scen - dit de

B lu - tem de - scen - dit, de - scen - dit, de - scen - dit de

Pno. Dm Gm7 C C#7 G A7C# Dm G/B C F/A B7 E/G

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B-Fl. Hn. 1

B-Fl. Hn. 2

F. Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./ B. Euph.

E-Bs.

B-Bs.

Timp.

Perc.

46 47 48 49 50

S cae - lis. Et in - car - na - tus est de - Spi - ri - tu Sane - to ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et

A cae - lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu Sane - to ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et

T cae - lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu Sane - to ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et

B cae - lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu Sane - to ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et

Pno. Aus A Bb/C# A7 Dm Gm DmF Dm

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B-Fl. Hn. 1

B-Fl. Hn. 2

F. Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./ B. Euph.

E-Bs.

B-Bs.

Timp.

Perc.

51 52 53 54 55

S ho - mo fac - tus est.

A ho - mo fac - tus est.

T ho - mo fac - tus est.

B ho - mo fac - tus est.

Pno. A/C# A7 Dm Gsus Gm Dm/A

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B. Fl. Hn. 1

B. Fl. Hn. 2

F. Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./ B. Euph.

E. Bs.

B. Bs.

Timp.

Perc.



56 57 58 59 60

S Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub.

A Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub.

T Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub.

B Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub.

Pno. A sus A Gsus Gm Dm/A A sus A

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B. Fl. Hn. 1

B. Fl. Hn. 2

F. Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./ B. Euph.

E. Bs.

B. Bs.

Timp.

Perc.



61 62 63 64 65

S Pon - ti - us Pi - la - tu, pas - sus et se - pul - tus est. Et

A Pon - ti - us Pi - la - tu, pas - sus et se - pul - tus est. Et

T Pon - ti - us pas - sus et se - pul - tus est. Et

B Pon - ti - us pas - sus et se - pul - tus est. Et

Pno. *Dm Csus C* *Am Gsus G Cm Cmaj7 Gsus G Cm Cmaj7 Gsus G#7*

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax. *mf*

E-A. Sax. 1 *mp mf*

E-A. Sax. 2 *mp mf*

B-T. Sax. *mp mf*

E-B. Sax. *mp mf*

B. Fl. Hn. 1 61 62 63 64 65 *mf*

B. Fl. Hn. 2 *mp mf*

F. Hn. *mp mf*

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1 *mp mf*

Tbn. 2 *mp mf*

B. Bari./ B. Euph. *mp mf*

E. Bs. *mp mf*

B. Bs. *mp mf*

Timp.

Perc.



66 67 68 69 70

S re - sur - rex - it ter - ti - a di - e, se - cum - dum Scrip - tu - ras, et a - scen - dit in

A re - sur - rex - it ter - ti - a di - e, se - cum - dum Scrip - tu - ras, et a - scen - dit in

T re - sur - rex - it ter - ti - a di - e, se - cum - dum Scrip - tu - ras, et a - scen - dit in

B re - sur - rex - it ter - ti - a di - e, se - cum - dum Scrip - tu - ras, et a - scen - dit in

Pno. *Am EmG* *C F Csus C#7 Dm Csus C F Esus E*

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax. *mp*

E-A. Sax. 1 *mp*

E-A. Sax. 2 *mp*

B-T. Sax. *mp*

E-B. Sax. *mp*

B. Fl. Hn. 1 66 67 68 69 70 *mp*

B. Fl. Hn. 2 *mp*

F. Hn. *mp*

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1 *mp*

Tbn. 2 *mp*

B. Bari./ B. Euph. *mp*

E. Bs. *mp*

B. Bs. *mp*

Timp.

Perc.



71 72 73 74 75

S. cae lum, se det ad dex te ram Pa

A. cae lum, se det ad dex te ram Pa

T. cae lum, se det ad dex te ram Pa

B. cae lum, se det ad dex te ram Pa

Pno. Am G/B G/B Am G/B G7 C sus C Dm G7

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax. mf

E-A. Sax. 1 mf

E-A. Sax. 2 mf

B-T. Sax. mf

E-B. Sax. mf

B-Fl. Hn. 1 mf

B-Fl. Hn. 2 mf

F. Hn. f mf

B-Tpt. 1 f

B-Tpt. 2 f

Tbn. 1 mf

Tbn. 2 mf

B. Bari./ B. Euph. mf

E. Bs. mf

B. Bs. mf

Timp.

Perc.



76 77 78 79 80

S. tris. Et Et

A. tris. Et Et

T. tris. Et Et

B. tris. Et Et

Pno. C sus C B Dm AmC Bb F/A G7 C

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax. mf

E-A. Sax. 1 mf

E-A. Sax. 2 mf

B-T. Sax. mf

E-B. Sax. mf

B-Fl. Hn. 1 mf

B-Fl. Hn. 2 mf

F. Hn. mf

B-Tpt. 1 mf

B-Tpt. 2 mf

Tbn. 1 mf

Tbn. 2 mf

B. Bari./ B. Euph. mf

E. Bs. mf

B. Bs. mf

Timp. f

Perc.



81 82 83 84 85

S i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a, iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os: cu - ius reg - ni non

A i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a, iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os. cu - ius reg - ni non

T i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a, iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os: cu - ius reg - ni non

B i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a, iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os: cu - ius reg - ni non

Pno. F C/E AmC B7D F/A G7 F#mC C7 F C/E

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

81 82 83 84 85

B-Fl. Hn. 1

B-Fl. Hn. 2

F. Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./ B. Euph.

E. Bs.

B. Bs.

Timp.

Perc.

86 87 88 89 90

S e - rit - fi - nis. Et in Spi - ri - tu San - ctum,

A e - rit - fi - nis. Et in Spi - ri - tu San - ctum,

T e - rit - fi - nis. Et in Spi - ri - tu San - ctum,

B e - rit - fi - nis. Et in Spi - ri - tu San - ctum,

Pno. Dm Am Bm7(b5) C sus C Bb F BbD F sus F

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1 *mp*

E-A. Sax. 2 *mp*

B-T. Sax. *mp*

E-B. Sax. *mp*

86 87 88 89 90

B-Fl. Hn. 1

B-Fl. Hn. 2 *mp*

F. Hn. *mp*

B-Tpt. 1 *mf*

B-Tpt. 2 *mf*

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2 *mf*

B. Bari./ B. Euph. *mp*

E. Bs. *mp*

B. Bs. *mp*

Timp.

Perc.

91 92 93 94 95

S *f* Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem,

A *f* Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem,

T *f* Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem,

B *f* Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem,

Pno. *f*

Bs. Gtr. *f*

Dr. Set *f*

B-S. Sax. *mf*

E-A. Sax. 1 *mf*

E-A. Sax. 2 *mf*

B-T. Sax. *mf*

E-B. Sax. *mf*

B. Fl. Hn. 1 *mf*

B. Fl. Hn. 2 *mf*

F. Hn. *mf*

B-Tpt. 1 *mf*

B-Tpt. 2 *mf*

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2 *mf*

B. Bari./ B. Euph. *mf*

E-Bs. *mf*

B-Bs. *mf*

Timp. *f*

Perc. *f*

96 97 98 99 100

S *f* qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit,

A *f* qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit,

T *f* qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit,

B *f* qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit,

Pno. *f*

Bs. Gtr. *f*

Dr. Set *f*

B-S. Sax. *mp* *fp*

E-A. Sax. 1 *mp* *fp*

E-A. Sax. 2 *mp* *fp*

B-T. Sax. *mp* *fp*

E-B. Sax. *mp* *fp*

B. Fl. Hn. 1 *mp* *fp*

B. Fl. Hn. 2 *mp* *fp*

F. Hn. *mp* *fp*

B-Tpt. 1 *mp* *fp*

B-Tpt. 2 *mp* *fp*

Tbn. 1 *mp* *fp*

Tbn. 2 *mp* *fp*

B. Bari./ B. Euph. *mp* *fp*

E-Bs. *mp* *fp*

B-Bs. *mp* *fp*

Timp. *fp*

Perc. *fp*

101 102 103 104 105

S
Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur: _____


A
Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur:

T
Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur:

B
Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur:

Pno.
C Cmaj/B F#m7b9/G F C/E Dm7 Em#9/G7 Am Dm/A

Bs. Gtr.
Dr. Set
B-S. Sax.
E-A. Sax. 1
E-A. Sax. 2
B-T. Sax.
E-B. Sax.
B-Fl. Hn. 1
B-Fl. Hn. 2
F Hn.
B-Tpt. 1
B-Tpt. 2
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Bari./
B. Euph.
E. Bs.
B. Bs.
Timp.
Perc.



106 107 108 109 110

S
qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas.

A
qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas.

T
qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas.

B
qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas.

Pno.
Em/A Am E7 E/G# Am Dm/A Em/A Am

Bs. Gtr.
Dr. Set
B-S. Sax.
E-A. Sax. 1
E-A. Sax. 2
B-T. Sax.
E-B. Sax.
B-Fl. Hn. 1
B-Fl. Hn. 2
F Hn.
B-Tpt. 1
B-Tpt. 2
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Bari./
B. Euph.
E. Bs.
B. Bs.
Timp.
Perc.



111 112 *Rit.* 113 *a tempo* 114 115

S
Et u - num sanc - tam ca - tho - li - cam et a - pos - to - li - cam Ecce -

A
Et u - num sanc - tam ca - tho - li - cam et a - pos - to - li - cam Ecce -

T
u - num sanc - tam ca - tho - li - cam et a - pos - to - li - cam Ecce -

B
u - num sanc - tam ca - tho - li - cam et a - pos - to - li - cam Ecce -

Pno.
Dm G7/D F Gm7 C sus C Dm Gm7 F/A

Bs. Gtr.
Dr. Set

B-S. Sax.
E-A. Sax. 1
E-A. Sax. 2
B-T. Sax.
E-B. Sax.

111 112 *Rit.* 113 *a tempo* 114 115

B-Fl. Hn. 1
B-Fl. Hn. 2
F. Hn.
B-Tpt. 1
B-Tpt. 2
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Bari./
B. Euph.
E-Bs.
B-Bs.
Timp.
Perc.

116 117 118 119 120

S
le - si - am. Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - sio - nem pec - ca - to - rum.

A
le - si - am. Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - sio - nem pec - ca - to - rum.

T
le - si - am. Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - sio - nem pec - ca - to - rum.

B
le - si - am. Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - sio - nem pec - ca - to - rum.

Pno.
G7/B C C sus C#7 Dm Gm7 F/A G7/B C sus C

Bs. Gtr.
Dr. Set

B-S. Sax.
E-A. Sax. 1
E-A. Sax. 2
B-T. Sax.
E-B. Sax.

116 117 118 119 120

B-Fl. Hn. 1
B-Fl. Hn. 2
F. Hn.
B-Tpt. 1
B-Tpt. 2
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Bari./
B. Euph.
E-Bs.
B-Bs.
Timp.
Perc.

121 122 123 124 125

S. Et ex - pec - to re - sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri

A. Et ex - pec - to re - sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri

T. Et ex - pec - to re - sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri

B. Et ex - pec - to re - sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri

Pno. Dm AmC Bbm F#m F Am Gm

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B-Fl. Hn. 1

B-Fl. Hn. 2

F. Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./ B. Euph.

E. Bs.

B. Bs.

Timp.

Perc.

126 127 128 *Rit.* 129

S. sac - cu - li. A - men.

A. sac - cu - li. A - men.

T. sac - cu - li. A - men.

B. sac - cu - li. A - men.

Pno. F Bbm Bbm

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B-Fl. Hn. 1

B-Fl. Hn. 2

F. Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./ B. Euph.

E. Bs.

B. Bs.

Timp.

Perc.

11 12 13 14 15

S. Sanctus - - - - - tus Do - mi - nus De - us Sa - - - - - ba -

A. Sanctus - - - - - tus Do - mi - nus De - us Sa - - - - - ba -

T. Sanctus - - - - - tus Do - mi - nus De - us Sa - - - - - ba -

B. Sanctus - - - - - tus Do - mi - nus De - us Sa - - - - - ba -

Pno. *f* *f* *f* *f* *f*

Bs. Gtr. *f* *f* *f* *f* *f*

Dr. Set *f* *f* *f* *f* *f*

B-S. Sax. *f* *f* *f* *f* *f*

E-A. Sax. 1 *f* *f* *f* *f* *f*

E-A. Sax. 2 *f* *f* *f* *f* *f*

B-T. Sax. *f* *f* *f* *f* *f*

E-B. Sax. *f* *f* *f* *f* *f*

B. Fl. Hn. 1 *f* *f* *f* *f* *f*

B. Fl. Hn. 2 *f* *f* *f* *f* *f*

F. Hn. *f* *f* *f* *f* *f*

B-Tpt. 1 *f* *f* *f* *f* *f*

B-Tpt. 2 *f* *f* *f* *f* *f*

Tbn. 1 *f* *f* *f* *f* *f*

Tbn. 2 *f* *f* *f* *f* *f*

B. Bari./ B. Euph. *f* *f* *f* *f* *f*

E. Bs. *f* *f* *f* *f* *f*

B. Bs. *f* *f* *f* *f* *f*

Timp. *f* *f* *f* *f* *f*

Perc. *f* *f* *f* *f* *f*

16 17 18 19 20

S. *ed!*

A. *ed!*

T. *ed!*

B. *ed!*

Pno. *f* *f* *f* *f* *f*

Bs. Gtr. *f* *f* *f* *f* *f*

Dr. Set *fp* *f* *f* *f* *f*

B-S. Sax. *f* *f* *f* *f* *f*

E-A. Sax. 1 *f* *f* *f* *f* *f*

E-A. Sax. 2 *f* *f* *f* *f* *f*

B-T. Sax. *f* *f* *f* *f* *f*

E-B. Sax. *f* *f* *f* *f* *f*

B. Fl. Hn. 1 *f* *f* *f* *f* *f*

B. Fl. Hn. 2 *f* *f* *f* *f* *f*

F. Hn. *f* *f* *f* *f* *f*

B-Tpt. 1 *f* *f* *f* *f* *f*

B-Tpt. 2 *f* *f* *f* *f* *f*

Tbn. 1 *f* *f* *f* *f* *f*

Tbn. 2 *f* *f* *f* *f* *f*

B. Bari./ B. Euph. *f* *f* *f* *f* *f*

E. Bs. *f* *f* *f* *f* *f*

B. Bs. *f* *f* *f* *f* *f*

Timp. *f* *f* *f* *f* *f*

Perc. *f* *f* *f* *f* *f*

21 22 23 24 25

S. Sanctus

A. Sanctus

T. Sanctus

B. Sanctus

Pno. E♭ D7sus Gm

Bs. Gtr. f

Dr. Set

B-S. Sax. mf

E-A. Sax. 1 mf

E-A. Sax. 2

B-T. Sax. mf

E-B. Sax. mf

B-Fl. Hn. 1 mf

B-Fl. Hn. 2 mf

F. Hn. mf

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1 mf

Tbn. 2 mf

B. Bari./ B. Euph.

E. Bs. mf

B. Bs. mf

Timp. f

Perc.



26 27 28 29 30

S. Sanctus Do mi nus De us

A. Sanctus Do mi nus De us

T. Sanctus Do mi nus De us

B. Sanctus Do mi nus De us

Pno. E♭ Gm DmF

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B-Fl. Hn. 1

B-Fl. Hn. 2

F. Hn.

B-Tpt. 1 mf

B-Tpt. 2 mf

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./ B. Euph.

E. Bs.

B. Bs.

Timp.

Perc.



31 32 33 34 35

S Sa - ba oth; Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus.

A Sa - ba oth; Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus.

T Sa - ba oth; Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus.

B Sa - ba oth; Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus.

Pno. *EIm7(b9)G A(b7) Gm E(b)G Gm C#mG*

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B-Fl. Hn. 1

B-Fl. Hn. 2

F. Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./
B. Euph.

E-Bs.

B-Bs.

Timp.

Perc. *ff*

36 37 38 39 40

S tus, Do - mi - nus De - us Sa - ba oth;

A tus, Do - mi - nus De - us Sa - ba oth;

T tus, De - us Sa - ba oth;

B tus, De - us Sa - ba oth;

Pno. *E(b)G Gm C sus Cm B(b)D E(b) F B(b)us B(b)*

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B-Fl. Hn. 1

B-Fl. Hn. 2

F. Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./
B. Euph.

E-Bs.

B-Bs.

Timp.

Perc.

51 52 53 54 55

S
ter - ra glo - ri - a tu - a. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a

A
ter - ra glo - ri - a tu - a. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a

T
ter - ra glo - ri - a Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a

B
ter - ra glo - ri - a Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a

Pno.
E^b Gm Dm A7

Bs. Gtr.
Dr. Set

B-S. Sax.
E-A. Sax. 1
E-A. Sax. 2
B-T. Sax.
E-B. Sax.

51 52 53 54 55

B-Fl. Hn. 1
B-Fl. Hn. 2
F Hn.
B-Tpt. 1
B-Tpt. 2
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Bari./
B. Euph.
E-Bs.
B-Bs.
Timp.
Perc.

56 57 58 59 60

S
tu - a

A
tu - a

T
tu - a

B
tu - a

Pno.
Dsus D E^bG F#m/G Gm

56 57 58 59 60

B-Fl. Hn. 1
B-Fl. Hn. 2
F Hn.
B-Tpt. 1
B-Tpt. 2
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Bari./
B. Euph.
E-Bs.
B-Bs.
Timp.
Perc.

61 62 63 64 65

S. *f* clap hands on 2 and 4
San - tus, tus,

A. *f* clap hands on 2 and 4
San - tus, tus,

T. *f* clap hands on 2 and 4
San - tus, tus,

B. *f* clap hands on 2 and 4
San - tus, tus,

Pno. *f* *fp*

Bs. Gtr.

Dr. Set *fp*

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B. Fl. Hn. 1

B. Fl. Hn. 2

F. Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./
B. Euph.

E. Bs.

B. Bs.

Timp.

Perc. *f*

66 67 68 69 70

S. San - tus, tus, San - tus, tus, Do - mi - nus De - us

A. San - tus, tus, San - tus, tus, Do - mi - nus De - us

T. San - tus, tus, San - tus, tus, Do - mi - nus De - us

B. San - tus, tus, San - tus, tus, Do - mi - nus De - us

Pno.

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B. Fl. Hn. 1

B. Fl. Hn. 2

F. Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./
B. Euph.

E. Bs.

B. Bs.

Timp.

Perc.

71 72 73 74 75

S Sa - ba - ohi

A Sa - ba - ohi

T Sa - ba

B Sa - ba ohi

Pno. *f* *f* *f* *f* *f*

Bs. Gtr. *mf* *f* *f* *f* *f*

Dr. Set *fp* *f* *f* *f* *f*

B-S. Sax. *f* *f* *f* *f* *f*

E-A. Sax. 1 *f* *f* *f* *f* *f*

E-A. Sax. 2 *f* *f* *f* *f* *f*

B-T. Sax. *f* *f* *f* *f* *f*

E-B. Sax. *mf* *f* *f* *f* *f*

B-Fl. Hn. 1 *f* *f* *f* *f* *f*

B-Fl. Hn. 2 *f* *f* *f* *f* *f*

F. Hn. *f* *f* *f* *f* *f*

B-Tpt. 1 *f* *f* *f* *f* *f*

B-Tpt. 2 *f* *f* *f* *f* *f*

Tbn. 1 *f* *f* *f* *f* *f*

Tbn. 2 *f* *f* *f* *f* *f*

B. Bari./
B. Euph. *f* *f* *f* *f* *f*

E-Bs. *mf* *f* *f* *f* *f*

B-Bs. *mf* *f* *f* *f* *f*

Timp. *ff* *f* *f* *f* *f*

Perc. *f* *f* *f* *f* *f*

76 77 78 79 80

S

A

T

B

Pno. *f* *f* *f* *f* *f*

Bs. Gtr. *f* *f* *f* *f* *f*

Dr. Set *f* *f* *f* *f* *f*

B-S. Sax. *f* *f* *f* *f* *f*

E-A. Sax. 1 *f* *f* *f* *f* *f*

E-A. Sax. 2 *f* *f* *f* *f* *f*

B-T. Sax. *f* *f* *f* *f* *f*

E-B. Sax. *f* *f* *f* *f* *f*

B-Fl. Hn. 1 *f* *f* *f* *f* *f*

B-Fl. Hn. 2 *f* *f* *f* *f* *f*

F. Hn. *f* *f* *f* *f* *f*

B-Tpt. 1 *f* *f* *f* *f* *f*

B-Tpt. 2 *f* *f* *f* *f* *f*

Tbn. 1 *f* *f* *f* *f* *f*

Tbn. 2 *f* *f* *f* *f* *f*

B. Bari./
B. Euph. *f* *f* *f* *f* *f*

E-Bs. *f* *f* *f* *f* *f*

B-Bs. *f* *f* *f* *f* *f*

Timp. *f* *f* *f* *f* *f*

Perc. *f* *f* *f* *f* *f*

81 82 83 84 85

S. *f* Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus

A. *f* Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus

T. *f* Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus

B. *f* Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus

Pno. *f* Gm A7/G Dm/F A7/E Dm/F Gm

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax. *mf*

E-A. Sax. 1 *mf*

E-A. Sax. 2 *mf*

B-T. Sax. *mf*

E-B. Sax. *mf*

B. Fl. Hn. 1 *mf*

B. Fl. Hn. 2 *mf*

F. Hn. *mf*

B-Tpt. 1 *mf*

B-Tpt. 2 *mf*

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2 *mf*

B. Bari./ B. Euph. *mf*

E. Bs. *mf*

B. Bs. *mf*

Timp.

Perc.

86 87 88 89 90

S. De - us Sa - ba - oth, Sanc - tus, Sanc - tus

A. De - us Sa - ba - oth, Sanc - tus, Sanc - tus

T. De - us Sa - ba - oth, Sanc - tus, Sanc - tus

B. De - us Sa - ba - oth, Sanc - tus, Sanc - tus

Pno. Dm/F A7/G A7/B7 A7m A D7 Gm E7/G Gm

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B. Fl. Hn. 1

B. Fl. Hn. 2

F. Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./ B. Euph.

E. Bs.

B. Bs.

Timp.

Perc.

91 92 93 94 95

S
Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba -

A
Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba -

T
Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba -

B
Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba -
C m/G Bb/D C sus C m Bb/D Eb F

Pno.

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B-Fl. Hn. 1

B-Fl. Hn. 2

F Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./
B. Euph.

E-Bs.

B-Bs.

Timp.

Perc.

96 97 98 99 100

S
ed;

A
ed;

T
ed;

B
ed;

Pno.
Bb/sus Bb C sus Eb Bb

Bs. Gtr.

Dr. Set
fp *f*

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1
f

E-A. Sax. 2
f

B-T. Sax.
f

E-B. Sax.
f

B-Fl. Hn. 1
f

B-Fl. Hn. 2
f

F Hn.
f

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2
ff

Tbn. 1
ff

Tbn. 2
ff

B. Bari./
B. Euph.
f

E-Bs.
f

B-Bs.
f

Timp.

Perc.
f

101 102 103 104 105

S. Ple - ni sunt

A. Ple - ni sunt

T. Ple - ni sunt

B. Ple - ni sunt

Pno. Gm A7(b9) Gm

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1 *mf*

E-A. Sax. 2 *mf*

B-T. Sax. *mf*

E-B. Sax. *mf*

B. Fl. Hn. 1 *mf*

B. Fl. Hn. 2 *mf*

F. Hn. *mf*

B-Tpt. 1 *mf*

B-Tpt. 2 *mf*

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2 *mf*

B. Bari./ B. Euph. *mf*

E. Bs. *mf*

B. Bs. *mf*

Timp. *f*

Perc. *mf*

106 107 108 109 110

S. coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a. Ple - ni sunt coe - li et

A. coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a. Ple - ni sunt coe - li et

T. coe - li et a tu - a. Ple - ni sunt coe - li et

B. coe - li et glo - ri - a tu - a. Ple - ni sunt coe - li et

Pno. C#m Gm Dm

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B. Fl. Hn. 1

B. Fl. Hn. 2

F. Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./ B. Euph.

E. Bs.

B. Bs.

Timp.

Perc.

111 112 113 114 115 (in 2)

S ter - na glo - ri - a tu - a. Ho - san - na

A ter - na glo - ri - a tu - a. Ho - san - na

T ter - na glo - ri - a tu - a. Ho - san - na

B ter - na glo - ri - a tu - a. Ho - san - na

Pno. A7 G

Bs. Gtr. *sp* *ff*

Dr. Set *ff*

B-S. Sax. *f*

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax. *f*

B-Fl. Hn. 1 111 112 113 114 115 (in 2) *f*

B-Fl. Hn. 2

F. Hn. *f*

B-Tpt. 1 *f*

B-Tpt. 2 *f*

Tbn. 1 *f*

Tbn. 2 *f*

B. Bari./ B. Euph. *f*

E-Bs. *f*

B-Bs. *f*

Timp. *ff*

Perc. *f*

116 117 118 119 120

S in - ex - cel - sis. Ho - san - na in - ex -

A in - ex - cel - sis. Ho - san - na in - ex -

T in - ex - cel - sis. Ho - san - na in - ex -

B in - ex - cel - sis. Ho - san - na in - ex -

Pno. Cm G

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B-Fl. Hn. 1 116 117 118 119 120 *f*

B-Fl. Hn. 2 *f*

F. Hn. *f*

B-Tpt. 1 *f*

B-Tpt. 2 *f*

Tbn. 1 *f*

Tbn. 2 *f*

B. Bari./ B. Euph. *f*

E-Bs. *f*

B-Bs. *f*

Timp.

Perc. *f*

121 122 123 124 125

S
cel - sis. Ho - san - na in - ex - cel - sis.

A
cel - sis. Ho - san - na in - ex - cel - sis.

T
cel - sis. Ho - san - na in - ex - cel - sis.

B
cel - sis. Ho - san - na in - ex - cel - sis.
D sus G C sus

Pno.

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B-Fl. Hn. 1

B-Fl. Hn. 2

F Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./
B. Euph.

E-Bs.

B-Bs.

Timp.

Perc.

126 127 128 129

S
sis. Ho - san - na in - ex - cel - sis.

A
sis. Ho - san - na in - ex - cel - sis.

T
sis. Ho - san - na in - ex - cel - sis.

B
sis. Ho - san - na in - ex - cel - sis.
C sus D sus

Pno.

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B-Fl. Hn. 1

B-Fl. Hn. 2

F Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./
B. Euph.

E-Bs.

B-Bs.

Timp.

Perc.

130 131 132 *Rit.* 133

S
A
T
B

Pno.

Bs. Gtr.
Dr. Set

B-S. Sax.
E-A. Sax. 1
E-A. Sax. 2
B-T. Sax.
E-B. Sax.

B. Fl. Hn. 1
B. Fl. Hn. 2
F. Hn.

B-Tpt. 1
B-Tpt. 2

Tbn. 1
Tbn. 2

B. Bari./
B. Euph.

E-Bs.
B-Bs.

Timp.
Perc.

134 135 136 137

S
A
T
B

Pno.

Bs. Gtr.
Dr. Set

B-S. Sax.
E-A. Sax. 1
E-A. Sax. 2
B-T. Sax.
E-B. Sax.

B. Fl. Hn. 1
B. Fl. Hn. 2
F. Hn.

B-Tpt. 1
B-Tpt. 2

Tbn. 1
Tbn. 2

B. Bari./
B. Euph.

E-Bs.
B-Bs.

Timp.
Perc.

11 12 13 14 15

S
be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus,

A
be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus,

T
be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus,

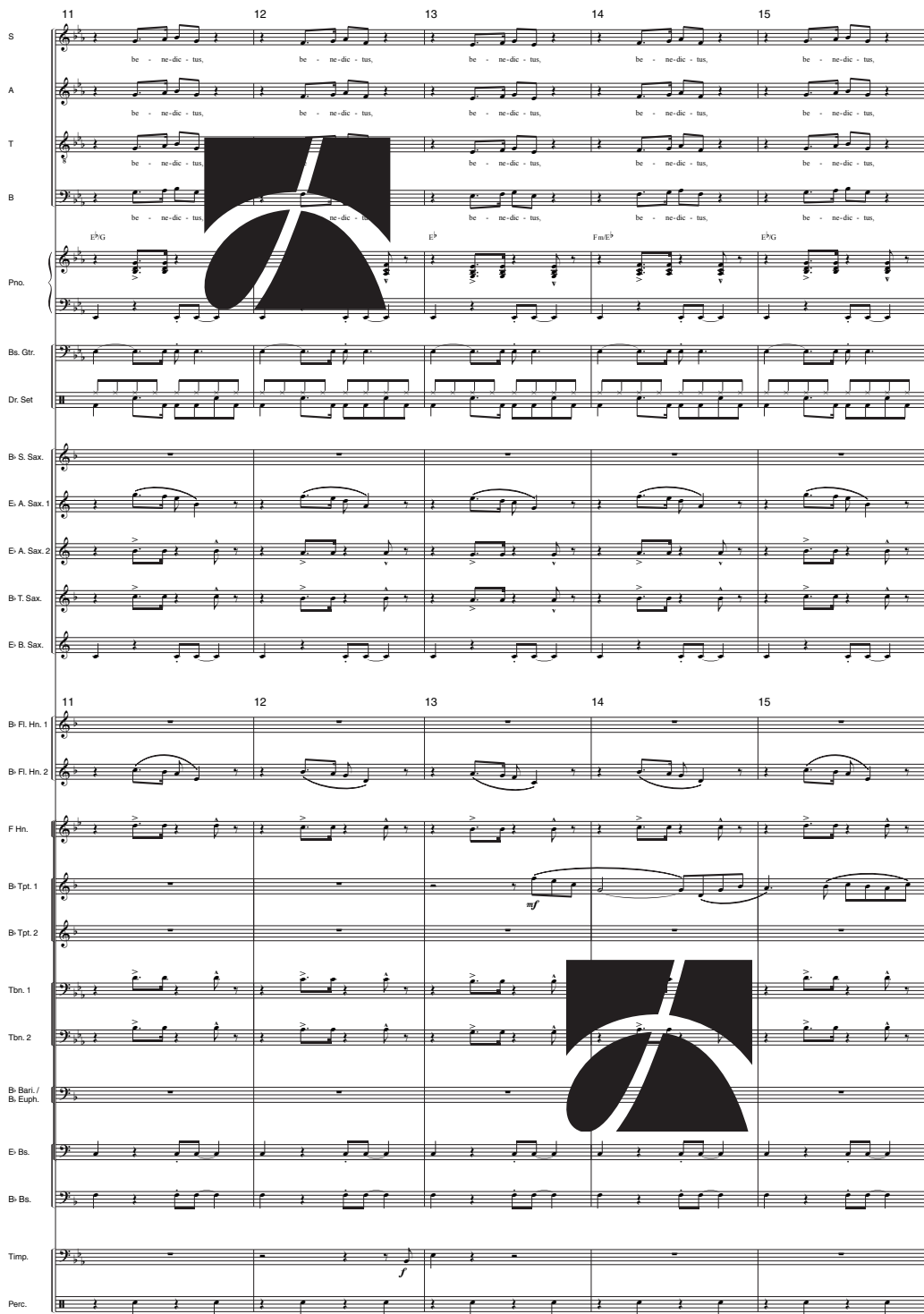
B
be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus,

Pno.
E^bG E^b FmE^b E^bG

Bs. Gtr.
Dr. Set

B-S. Sax.
E-A. Sax. 1
E-A. Sax. 2
B-T. Sax.
E-B. Sax.

B. Fl. Hn. 1
B. Fl. Hn. 2
F. Hn.
B-Tpt. 1
B-Tpt. 2
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Bari./
B. Euph.
E. Bs.
B. Bs.
Timp.
Perc.



16 17 18 19 20

S
qui - ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni, ve - nit in

A
qui - ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni, ve - nit in

T
qui - ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni, ve - nit in

B
qui - ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni, ve - nit in

Pno.
Fm7 A^bB^b B^bD A^bC GmB^b B^b7 E^b

Bs. Gtr.
Dr. Set
fp *f*

B-S. Sax.
E-A. Sax. 1
E-A. Sax. 2
B-T. Sax.
E-B. Sax.

B. Fl. Hn. 1
B. Fl. Hn. 2
F. Hn.
B-Tpt. 1
B-Tpt. 2
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Bari./
B. Euph.
E. Bs.
B. Bs.
Timp.
Perc.



21 22 23 24 25

S no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni.

A no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni.

T no - mi - ne, ni.

B no - mi - ne, ni. *mf*

Pno. *BbD* *Bb7* *E♭* senza ped. *FmE♭* *E♭G*

Bs. Gtr. *mf*

Dr. Set *mf*

B-S. Sax. *mf*

E-A. Sax. 1 *mf*

E-A. Sax. 2 *mf*

B-T. Sax. *mf*

E-B. Sax. *mf*

B-Fl. Hn. 1 *mf*

B-Fl. Hn. 2 *mf*

F. Hn. *mf*

B-Tpt. 1 *mf*

B-Tpt. 2 *mf*

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2 *mf*

B. Bari./ B. Euph. *mf*

E. Bs. *mf*

B. Bs. *mf*

Timp. *mf*

Perc. *mf*

26 27 28 29 30

S *mf* Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus.

A *mf* Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus.

T *mf* Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus.

B *mf* Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus.

Pno. *FmE♭* *E♭* *FmE♭* *E♭G* *FmE♭*

Bs. Gtr. *mf*

Dr. Set *mf*

B-S. Sax. *mf*

E-A. Sax. 1 *mf*

E-A. Sax. 2 *mf*

B-T. Sax. *mf*

E-B. Sax. *mf*

B-Fl. Hn. 1 *mf*

B-Fl. Hn. 2 *mf*

F. Hn. *mf*

B-Tpt. 1 *mf*

B-Tpt. 2 *mf*

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2 *mf*

B. Bari./ B. Euph. *mf*

E. Bs. *mf*

B. Bs. *mf*

Timp. *f*

Perc. *f*

31 32 33 34 35

S
be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in

A
be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in

T
be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in

B
be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in

Pno.
E♭ F#m7 Δ7#9 B♭7 E♭ Ped.

Bs. Gtr.
Dr. Set
B-S. Sax.
E-A. Sax. 1
E-A. Sax. 2
B-T. Sax.
E-B. Sax.

B. Fl. Hn. 1
B. Fl. Hn. 2
F. Hn.
B-Tpt. 1
B-Tpt. 2
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Bari./
B. Euph.
E. Bs.
B. Bs.
Timp.
Perc.

36 37 38 39 40

S
no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni, ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi -

A
no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni, ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi -

T
no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni, ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi -

B
no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni, ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi -

Pno.
B♭D B♭D E♭ A♭C G#m B♭7

Bs. Gtr.
Dr. Set
B-S. Sax.
E-A. Sax. 1
E-A. Sax. 2
B-T. Sax.
E-B. Sax.

B. Fl. Hn. 1
B. Fl. Hn. 2
F. Hn.
B-Tpt. 1
B-Tpt. 2
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Bari./
B. Euph.
E. Bs.
B. Bs.
Timp.
Perc.

41 42 43 44 45

S
A
T
B

Pno.

Bs. Gtr.
Dr. Set

B-S. Sax.
E-A. Sax. 1
E-A. Sax. 2
B-T. Sax.
E-B. Sax.

B. Fl. Hn. 1
B. Fl. Hn. 2
F. Hn.

B-Tpt. 1
B-Tpt. 2

Tbn. 1
Tbn. 2

B. Bari./
B. Euph.

E. Bs.
B. Bs.

Timp.
Perc.

46 47 48 49 50 (in 2)

S
A
T
B

Pno.

Bs. Gtr.
Dr. Set

B-S. Sax.
E-A. Sax. 1
E-A. Sax. 2
B-T. Sax.
E-B. Sax.

B. Fl. Hn. 1
B. Fl. Hn. 2
F. Hn.

B-Tpt. 1
B-Tpt. 2

Tbn. 1
Tbn. 2

B. Bari./
B. Euph.

E. Bs.
B. Bs.

Timp.
Perc.

Ho - san - na

61 62 63 *Rit.* 64 65

S. sis. in ex - cel sis.

A. sis. in ex - cel sis.

T. sis.

B. sis.

Pno. *f*

Bs. Gtr.

Dr. Set *f*

B. S. Sax. *fp* *f*

E. A. Sax. 1 *fp* *f*

E. A. Sax. 2 *fp* *f*

B. T. Sax. *fp* *f*

E. B. Sax. *fp* *f*

B. Fl. Hn. 1 *fp* *f*

B. Fl. Hn. 2 *fp* *f*

F. Hn. *fp* *f*

B. Tpt. 1 *fp* *f*

B. Tpt. 2 *fp* *f*

Tbn. 1 *fp* *f*

Tbn. 2 *fp* *f*

B. Bari./ B. Euph. *fp* *f*

E. Bs. *fp* *f*

B. Bs. *fp* *f*

Timp. *ff* *fp* *ff*

Perc. *fp* *ff*

6. AGNUS DEI

Blues ♩ = 64 2 3 4 5

Soprano *f* Ag - nus De - i, Ag - nus

Alto *f* Ag - nus De - i, Ag - nus

Tenor *f* Ag - nus De - i, Ag - nus

Bass *f* Ag - nus De - i, Ag - nus

Piano *mf*

Bass Guitar *mf*

Drum Set *f*

B. Soprano Saxophone *mf*

E. Alto Saxophone 1 *mf*

E. Alto Saxophone 2 *mf*

B. Tenor Saxophone *mf*

E. Baritone Saxophone *mf*

B. Flugel Horn 1 *mf*

B. Flugel Horn 2 *mf*

F. Horn *mf*

B. Trumpet 1 *mf*

B. Trumpet 2 *mf*

Trombone 1 *mf*

Trombone 2 *mf*

B. Baritone / B. Euphonium *mf*

E. Bass *mf*

B. Bass *mf*

Timpani

Percussion (Tambourine) *mf*

6 7 8 9 10

S De - i, Ag-nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di.

A De - i, Ag-nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di.

T De - i, Ag-nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di.

B De - i, Ag-nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di.

Pno. *F7* *Bb*

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax. *mf*

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B. Fl. Hn. 1 *mf*

B. Fl. Hn. 2 *mf*

F. Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./ B. Euph.

E. Bs.

B. Bs.

Timp.

Perc.

11 12 13 14 15

S mi - se - re - re - no - bis. Ag - nus De - i, ag - nus De - i.

A mi - se - re - re - no - bis. Ag - nus De - i, ag - nus De - i.

T mi - se - re - re - no - bis. Ag - nus De - i, ag - nus De - i.

B mi - se - re - re - no - bis. Ag - nus De - i, ag - nus De - i.

Pno. *A7* *G7* *F7*

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B. Fl. Hn. 1

B. Fl. Hn. 2

F. Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./ B. Euph.

E. Bs.

B. Bs.

Timp. *f*

Perc.

16 17 18 19 20

S Ag - nus De - i, ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

A Ag - nus De - i, ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

T Ag - nus De - i, ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

B Ag - nus De - i, ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

Pno. C7 F7 G7

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B. Fl. Hn. 1

B. Fl. Hn. 2

F. Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./
B. Euph.

E. Bs.

B. Bs.

Timp.

Perc.

21 22 23 24 25

S man - di, mi - se - re re - no - bis.

A man - di, mi - se - re re - no - bis.

T man - di, mi - se - re re - no - bis.

B man - di, mi - se - re re - no - bis.

Pno. C blues improvisation C7 (in the absence of a wind instrument)

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1 solo (improvisation ad lib.) A7

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax. mp

B. Fl. Hn. 1

B. Fl. Hn. 2

F. Hn.

B-Tpt. 1 solo (improvisation ad lib.) D7

B-Tpt. 2 mp

Tbn. 1 mp

Tbn. 2 mp

B. Bari./
B. Euph. mp

E. Bs. mp

B. Bs. mp

Timp. fp

Perc. mp

26 27 28 29 30

S
A
T
B

Pno.

Bs. Gtr.
Dr. Set

B. S. Sax.
E. A. Sax. 1
E. A. Sax. 2
B. T. Sax.
E. B. Sax.

26 27 28 29 30

B. Fl. Hn. 1
B. Fl. Hn. 2

F. Hn.

B. Tpt. 1
B. Tpt. 2

Tbn. 1
Tbn. 2

B. Bari./
B. Euph.

E. Bs.
B. Bs.

Timp.
Perc.

31 32 33 34 35

S
A
T
B

Pno.

Bs. Gtr.
Dr. Set

B. S. Sax.
E. A. Sax. 1
E. A. Sax. 2
B. T. Sax.
E. B. Sax.

31 32 33 34 35

B. Fl. Hn. 1
B. Fl. Hn. 2

F. Hn.

B. Tpt. 1
B. Tpt. 2

Tbn. 1
Tbn. 2

B. Bari./
B. Euph.

E. Bs.
B. Bs.

Timp.
Perc.

f
Ag-mus
f
Ag-mus
f
Ag-mus
f
Ag-mus

mf
mf

36 37 38 39 40

S De - i, Ag-nus De - i, Ag-nus De - i, Ag-nus De - i,

A De - i, Ag-nus De - i, Ag-nus De - i, Ag-nus De - i,

T De - i, Ag-nus De - i, Ag-nus De - i, Ag-nus De - i,

B De - i, Ag-nus De - i, Ag-nus De - i, Ag-nus De - i,

Pno. C7 F7

Bs. Gtr.

Dr. Set

B. S. Sax.

E. A. Sax. 1 *Tutti* *mf*

E. A. Sax. 2 *mf*

B. T. Sax. *mf*

E. B. Sax.

36 37 38 39 40

B. Fl. Hn. 1

B. Fl. Hn. 2

F. Hn. *mf* *Tutti*

B. Tpt. 1 *mf*

B. Tpt. 2 *mf*

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2 *mf*

B. Bari./ B. Euph. *mf*

E. Bs.

B. Bs.

Timp.

Perc.

41 42 43 44

S Ag-nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,...

A Ag-nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,...

T Ag-nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,...

B Ag-nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,...

Pno. G7

Bs. Gtr.

Dr. Set

B. S. Sax.

E. A. Sax. 1

E. A. Sax. 2

B. T. Sax.

E. B. Sax.

41 42 43 44

B. Fl. Hn. 1

B. Fl. Hn. 2

F. Hn.

B. Tpt. 1

B. Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./ B. Euph.

E. Bs.

B. Bs.

Timp.

Perc.

45 46 47 48

S *ff* Don - na no - bis, Don - na no - bis, Don - na no - bis, pa

A *ff* Don - na no - bis, Don - na no - bis, Don - na no - bis, pa

T *ff* Don - na no - bis, Don - na no - bis, Don - na no - bis, pa

B *ff* Don - na no - bis, Don - na no - bis, Don - na no - bis, pa

Pno. *A7* *A7* *C/G* *G7F*

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B. Fl. Hn. 1

B. Fl. Hn. 2

F. Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./
B. Euph.

E. Bs.

B. Bs.

Timp.

Perc.



49 50 51 52 53

S *ff* com. pa com.

A *ff* com. pa com.

T *ff* com. pa com.

B *ff* com. pa com.

Pno. *C/E* *Fm* *D* *G* *F/C* *C* *C* *C* *C7/E*

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

B. Fl. Hn. 1

B. Fl. Hn. 2

F. Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./
B. Euph.

E. Bs.

B. Bs.

Timp.

Perc.



54 55 56 57 58

S
A
T
B

Pa - - - - - com

F A7 G7 Cm9(maj7) Cm9(maj7)

Pno.

Bs. Gtr.

Dr. Set

B-S. Sax.

E-A. Sax. 1

E-A. Sax. 2

B-T. Sax.

E-B. Sax.

54 55 56 57 58

B-Fl. Hn. 1

B-Fl. Hn. 2

F. Hn.

B-Tpt. 1

B-Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Bari./
B. Euph.

E. Bs.

B. Bs.

Timp.

Perc.

Musica Sacra

Musica Sacra publications are:
In der Reihe Musica Sacra sind erschienen:
Œuvres disponibles dans la collection Musica Sacra :
Musica Sacra-serie zijn verschenen:



1. PRELUDE FOR PASSIONTIDE	arr. Jan de Haan	DHP 0830008
2. EVENING SONG	C.C. Scholefield, arr. Jan de Haan	DHP 0991497
3. ICH STEH AN DEINER KRIPPE	Johann Sebastian Bach, arr. Jacob de Haan	DHP 0900199
4. MACHT HOCH DIE TÜR	arr. Jan de Haan	DHP 0900201
5. DREI KÖNIGE	Peter Cornelius, arr. Robert van Beringen	DHP 0900202
6. DER MOND IST AUFGEGANGEN	arr. Jacob de Haan	DHP 0910313
7. CRIMOND	arr. Herman Oldenstijl	DHP 0910325
8. HANOVER HYMN	arr. Jan de Haan	DHP 0920398
9. ETERNAL FATHER, STRONG TO SAVE	arr. Jacob de Haan	DHP 0920396
10. HOLY, HOLY, HOLY	John Bacchus Dykes, arr. James Curnow	DHP 0920366
11. LOVE DIVINE	John Stainer, arr. Jan de Haan	DHP 0920381
12. PRAISE MY SOUL	John Goss, arr. Jacob de Haan	DHP 0920458
13. PRÄLUDIUM & CHORAL	Roland Kernen	DHP 0950621
14. TOCHTER ZION	Georg Friedrich Händel, arr. Jan de Haan	DHP 0950646
15. EIN FESTE BURG IST UNSER GOTT	Martin Luther/Hans Leo Hassler, arr. Jan de Haan	DHP 0960711
16. VOM HIMMEL HOCH, O ENGLEIN KOMMT	arr. Jan de Haan	DHP 0971016
17. PRELUDE ON "LOBE DEN HERREN"	James Curnow	DHP 0971061
18. ACH WIE FLÜCHTIG, ACH WIE NICHTIG	Michael Franck/Johann Crüger, arr. Jacob de Haan	DHP 0970958
19. 12 PSALM ARRANGEMENTS	Jan de Haan	DHP 0981362
20. CHORAL FANTASY on <i>Schlafes Bruder</i>	Johann Sebastian Bach, arr. Roland Kernen	DHP 0981287
21. HE SHALL FEED HIS FLOCK	Georg Friedrich Händel, arr. Wil van der Beek	DHP 0991409
22. GRACE AND GLORY	Wim Stalman	DHP 0991617
23. ALLEIN GOTT IN DER HÖH SEI EHR		
23. AMAZING GRACE	arr. Jacob de Haan	DHP 1002085
24. PRAISE TO YOU	Jean-Paul Lécot, arr. Roland Kernen	DHP 1002092
25. ES KOMMT EIN SCHIFF, GELADEN	arr. Roland Kernen	DHP 1012590
26. A SCOTTISH HYMN	Charles Hutcheson, arr. John Blanken	DHP 1023176
27. CHORAL FROM CANTATA NO. 79	Johann Sebastian Bach, arr. Robert van Beringen	DHP 1033432
27. Nun danket alle Gott		
28. SO NIMM DENN MEINE HÄNDE	Friedrich Silcher, arr. Jacob de Haan	DHP 1033485
28. O Take My Hand, Dear Father		
29. MISSA BREVIS	Jacob de Haan	DHP 1033337
30. SONG OF ADORATION	Roland Kernen	DHP 1053781
30. Fantasy on <i>Lobe den Herren</i>		
31. FANTASIA DI PASQUA	Michael Bilkes	DHP 1053796
31. Praise to the Lord, the Almighty	arr. Robert van Beringen	DHP 1053885
32. MACHET DIE TORE WEIT		
32. Lift Up Your Heads, Ye Gates		
33. EVENTIDE	Jacob de Haan	DHP 1063759
33. Song of Liberation		
34. HYMN OF FAITH	Louis Bourgeois, arr. John Blanken	DHP 1064014
34. St Michael		
35. SONG OF WORSHIP	August Eduard Grell, arr. Robert van Beringen	DHP 1074200
35. Herr, deine Güte reicht so weit		
36. MISSA KATHARINA	Jacob de Haan	DHP 1074421
37. CANTICA DE SANCTO BENEDICTO	Jacob de Haan	DHP 1074334
37. Saint Benedict Cantata		
38. WAS GOTT TUT, DAS IST WOHLGETAN	S. Gasterius, arr. Roland Kernen	DHP 1074335
38. What God does, is well done		
39. NUN KOMM, DER HEIDEN HEILAND	arr. Jacob de Haan	DHP 1084578
40. ZUM LETZTEN GELEIT	arr. Robert van Beringen	DHP 1084590
40. Last Respects		
41. SCHIFFERLIED	arr. John Blanken	DHP 1094593
41. Es löscht das Meer die Sonne aus		
42. MISSA KATHARINA (Flexible instrumentation)	Jacob de Haan	DHP 1094680
43. CONSOLATION	arr. Jan de Haan	DHP 1094676
44. AN OLD SWEDISH HYMN	arr. Klaas van der Woude	DHP 1094804
45. WACHET AUF!	Felix Mendelssohn-Bartholdy, arr. Robert van Beringen	DHP 1104880
45. from Paulus		
46. AUS TIEFER NOT	arr. Jacob de Haan	DHP 1104866
47. ALLEIN GOTT IN DER HÖH SEI EHR	arr. Jacob de Haan	DHP 1115108
47. All Glory Be to God on High		
48. MEDITATION	Jan de Haan	DHP 1125174
48. Dear Lord and Father of Mankind		
49. PSALTRADA	Jan de Haan	DHP 1125208
50. THE GOSPEL MASS	Jacob de Haan	DHP 1145564-020

