

Commissioned by and dedicated to "EDELWEISS BRASS ORCHESTRA" - Tokyo (Japan)
on the occasion of their 40th Jubileum (Hiromitsu Hochi, President and Naoya Takizawa, conductor)

HIDAMARI

Rhapsody for Wind Orchestra

Jan Van der Roost

Concert Band

♩ = 80

Picc.

Flute 1, 2

Oboe 1, 2

English Horn

Bassoon 1, 2

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1

B♭ Clarinet 2

B♭ Clarinet 3

E♭ Alto Clarinet

B♭ Bass Clarinet

B♭ Contrabass Clarinet

E♭ Alto Saxophone 1, 2

B♭ Tenor Saxophone

E♭ Baritone Saxophone

B♭ Trumpet 1

B♭ Trumpet 2

B♭ Trumpet 3

F Horn 1, 3

F Horn 2, 4

Trombone 1, 2

Trombone 3

Baritone 1, 2 /
Euphonium 1, 2

Tuba

String Bass

Harp

Piano / Keyboard

Timpani
(head sticks)
mp *f* *mp* *f* *mp* *f* *mp* *f*

Mallet Percussion 1

Mallet Percussion 2
Tubular Bells
f

Percussion 1, 2
mf *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*
B.D. (with beater) (i.v.) Large Tam-tam *mf* *f* (i.v.) *p*

Percussion 3
mf *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

5

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hn.

Bsn. 1, 2

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

B♭ Cbs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. 1, 2 /
Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs.

Hp.

Pno. / Kb.

Timp.

Mall. Perc. 1
Glock. (hard mallet)
f

Mall. Perc. 2

Perc. 1, 2
mf *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

Perc. 3
mf *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

10

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hn.

Bsn. 1, 2

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

B♭ Obs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. 1, 2 / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs.

Hp.

Pho. / Kb.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1, 2

Perc. 3

14 (4-2)

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hn.

Bsn. 1, 2

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

B♭ Obs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. 1, 2 / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs.

Hp.

Pho. / Kb.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1, 2

Perc. 3

18

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hn.

Bsn. 1, 2

E♭-Cl.

B♭-Cl. 1

B♭-Cl. 2

B♭-Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ B♭. Cl.

B♭ Cbs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. 1, 2 / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs.

Hp.

Pho. / Kb.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1, 2

Perc. 3

23

24

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hn.

Bsn. 1, 2

E♭-Cl.

B♭-Cl. 1

B♭-Cl. 2

B♭-Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ B♭. Cl.

B♭ Cbs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. 1, 2 / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs.

Hp.

Pho. / Kb.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1, 2

Perc. 3

40

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hn.

Bsn. 1, 2

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ B♭ Cl.

B♭ Cbs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

40

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. 1, 2 /
Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs.

Hp.

Pho. / Kb.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1, 2

Perc. 3

46 (2-4)

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hn.

Bsn. 1, 2

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ B♭ Cl.

B♭ Cbs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

46 (2-4)

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. 1, 2 /
Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs.

Hp.

Pho. / Kb.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1, 2

Perc. 3

52

54

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hn.

Bsn. 1, 2

E♭-Cl.

B♭-Cl. 1

B♭-Cl. 2

B♭-Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ B♭. Cl.

B♭ Cbs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. 1, 2 / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs.

Hp.

Pho. / Kb.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1, 2

Perc. 3

57

60 (♩ = ♩)

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hn.

Bsn. 1, 2

E♭-Cl.

B♭-Cl. 1

B♭-Cl. 2

B♭-Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ B♭. Cl.

B♭ Cbs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. 1, 2 / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs.

Hp.

Pho. / Kb.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1, 2

Perc. 3

72 *Poco a poco rit.*

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hn.

Bsn. 1, 2

E♭-Cl.

B♭-Cl. 1

B♭-Cl. 2

B♭-Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bsn. Cl.

B♭ Cbs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

72 *Poco a poco rit.*

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. 1, 2 / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs.

Hp.

Pno. / Kb.

Timp.

Mail. Perc. 1

Mail. Perc. 2

Perc. 1, 2

Perc. 3

77 *Meno mosso (♩ = 72)* *String.* *Rit.* *Larghetto (♩ = 60)*

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hn.

Bsn. 1, 2

E♭-Cl.

B♭-Cl. 1

B♭-Cl. 2

B♭-Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bsn. Cl.

B♭ Cbs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

77 *Meno mosso (♩ = 72)* *String.* *Rit.* *Larghetto (♩ = 60)*

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. 1, 2 / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs.

Hp.

Pno. / Kb.

Timp.

Mail. Perc. 1

Mail. Perc. 2

Perc. 1, 2

Perc. 3

83

87

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hn.

Bsn. 1, 2

E♭-Cl.

B♭-Cl. 1

B♭-Cl. 2

B♭-Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ B♭. Cl.

B♭ Cbs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. 1, 2 / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs.

Hp.

Pno. / Kb.

Timp.

Mail. Perc. 1

Mail. Perc. 2

Perc. 1, 2

Perc. 3

89

91

Picc.

1. *espressivo e con calore*

mp

1. *espressivo e con calore*

mp

espressivo e con calore

mp

89

91

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. 1, 2 / Euph. 1, 2

stagger breathing

mp

Avec

mp

Hp.

Pno. / Kb.

Timp.

Gluck (old music)

mp

S.C. (G.)

p

mp

Perc. 1, 2

Perc. 3

95

99

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hn.

Bsn. 1, 2

E♭-Cl.

B♭-Cl. 1

B♭-Cl. 2

B♭-Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bsn. Cl.

B♭ Cbs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. 1, 2 /
Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs.

Hp.

Phn. / Kb.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1, 2

Perc. 3

101

101

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hn.

Bsn. 1, 2

E♭-Cl.

B♭-Cl. 1

B♭-Cl. 2

B♭-Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bsn. Cl.

B♭ Cbs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. 1, 2 /
Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs.

Hp.

Phn. / Kb.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1, 2

Perc. 3

Metal Wind chimes

106 *A tempo*

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hn.

Bsn. 1, 2

E♭-Cl.

B♭-Cl. 1

B♭-Cl. 2

B♭-Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ B♭. Cl.

B♭ Cbs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. 1, 2 / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs.

Hp.

Pno. / Kb.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1, 2

Perc. 3

112

114

Poco stringendo

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hn.

Bsn. 1, 2

E♭-Cl.

B♭-Cl. 1

B♭-Cl. 2

B♭-Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ B♭. Cl.

B♭ Cbs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. 1, 2 / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs.

Hp.

Pno. / Kb.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1, 2

Perc. 3

Poco stringendo

Staccato breathing

118 120 ($\text{♩} = 72$)

Picc. 

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hn. 

Bsn. 1, 2

E♭-Cl. 

B♭-Cl. 1

B♭-Cl. 2

B♭-Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ B♭ Cl.

B♭ Cbs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

118 120 ($\text{♩} = 72$)

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. 1, 2 / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs.

Hp. *f C major* 

Pno. / Kb. 

Timp. *(x)*

Mail. Perc. 1

Mail. Perc. 2 *Vibra. (master off, head mallet)*

Perc. 1, 2

Perc. 3 *Metal Wind chimes (x)*

124 *Poco appassionato* 129

Picc. 

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hn. 

Bsn. 1, 2

E♭-Cl. 

B♭-Cl. 1

B♭-Cl. 2

B♭-Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ B♭ Cl.

B♭ Cbs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

124 *Poco appassionato* 129

B♭ Tpt. 1 *mf cresc. poco a poco*

B♭ Tpt. 2 *mf cresc. poco a poco*

B♭ Tpt. 3 *mf cresc. poco a poco*

F Hn. 1, 3 *mf cresc. poco a poco*

F Hn. 2, 4 *mf cresc. poco a poco*

Tbn. 1, 2 *mf cresc. poco a poco*

Tbn. 3 *mf cresc. poco a poco*

Bar. 1, 2 / Euph. 1, 2 *mf cresc. poco a poco*

Tuba *mf cresc. poco a poco* *(once on 129)*

Str. Bs. *mf cresc. poco a poco* 

Hp. 

Pno. / Kb. 

Timp. *mf cresc. poco a poco* *cresc. f*

Mail. Perc. 1

Mail. Perc. 2

Perc. 1, 2 *mf cresc. poco a poco*

Perc. 3

130

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hn.

Bsn. 1, 2

E♭-Cl.

B♭-Cl. 1

B♭-Cl. 2

B♭-Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bsn. Cl.

B♭ Cbs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. 1, 2 / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs.

Hp.

Pno. / Kb.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1, 2

Perc. 3

135

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Eng. Hn.

Bsn. 1, 2

E♭-Cl.

B♭-Cl. 1

B♭-Cl. 2

B♭-Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bsn. Cl.

B♭ Cbs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Bar. 1, 2 / Euph. 1, 2

Tuba

Str. Bs.

Hp.

Pno. / Kb.

Timp.

Mall. Perc. 1

Mall. Perc. 2

Perc. 1, 2

Perc. 3

Rit.

137 *A tempo*

