

ODYSSEE

Jan Bosveld

Maestoso $\text{♩} = 74$

B. Soprano Sax *f marcato*

E. Alto Sax 1-2 *f marcato*

B. Tenor Sax *f marcato*

E. Baritone Sax *f marcato*

E. Flugel *f marcato*

B. Flugel 1 *f marcato*

B. Flugel 2 *f marcato*

B. Flugel 3 *f marcato*

F Horn 1-2 *f marcato* a^2

F Horn 3-4 *f marcato* a^2

B. Trumpet 1 *f marcato*

B. Trumpet 2 *f marcato*

B. Trumpet 3 *f marcato*

C Trombone 1 *f marcato*

C Trombone 2 *f marcato*

C Trombone 3 *f marcato*

B. Baritone *f marcato*

B. Euphonium *f marcato*

E. Bass *f marcato*

B. Bass *f marcato*

Timpani *f marcato*

Mallets *f marcato* Glock

Percussion 1 *f marcato* Tri. *mf* Susp. Cymb.

Percussion 2 *f marcato*

A

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1-2

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1-2 a^2

F Hrn. 3-4 a^2

B.Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass

B. Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1 *mf*

Perc. 2 *f*

Rall.

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass



B. Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

eventueel naar gez. (perc. 2)

B Allegro deciso ♩ = 158

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass



B. Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

mf marcato

a2 mf

mf marcato

a2 mf

mf marcato

p

p

p

S.D.

mf

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass



B. Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

C

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass



B. Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

Cymb.
B.D.
mf
f

B. Sopr. Sax

E♭ A. Sax 1 - 2

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass

B. Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

D

B. Sopr. Sax

E♭ A. Sax 1 - 2

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass

B. Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

mf

mp

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass

B. Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass

B. Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

E

B. Sopr. Sax *ff*

E♭ A. Sax 1-2 *mf*

B. Ten. Sax *mf*

E. Bar. Sax *ff* *f*

E. Flg. *ff*

B. Flg. 1 *ff* *mf*

B. Flg. 2 *ff* *mf*

B. Flg. 3 *ff*

F Hrn. 1-2 *ff* *f* *a2* *mf*

F Hrn. 3-4 *ff* *mf*

B. Trp. 1 *ff*

B. Trp. 2 *ff*

B. Trp. 3 *ff*

C Trb. 1 *ff* *f*

C Trb. 2 *ff* *f*

C Trb. 3 *ff* *f*

B. Bar. *ff* *mf*

B. Euph. *ff* *f*

E. Bass *ff* *f*

B. Bass *ff* *f*

Timp. *ff* *f* *mf*

Mall.

Perc. 1 *f* *mf*

Perc. 2 *ff* *f*

F Espresso ♩ = 69

B. Sopr. Sax

E♭ A. Sax 1-2 *p* *al* *p*

B. Ten. Sax *p* *al* *p*

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1-2

F Hrn. 3-4

B. Trp. 1 *Cup mute* *mf*

B. Trp. 2 *Cup mute* *mf*

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar.

B. Euph. *p* *pp*

E. Bass

B. Bass *p* *pp*

Timp. *p*

Mall. *Glock.* *p*

Perc. 1 *Susp. Cymb.* *mp* *p* *mf* *Tri.*

Perc. 2 *mp*

B. Sopr. Sax

E♭ A. Sax 1 - 2

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass

B. Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

G

B. Sopr. Sax

E♭ A. Sax 1 - 2

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass

B. Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

B. Sopr. Sax *mf*

E. A. Sax 1 - 2 *mf*

B. Ten. Sax *mf*

E. Bar. Sax *mf*

E. Flg.

B. Flg. 1 *mf*

B. Flg. 2 *mf*

B. Flg. 3 *mf*

F Hrn. 1 - 2 *a2* *mf*

F Hrn. 3 - 4 *mf*

B. Trp. 1 *mf*

B. Trp. 2 *mf*

B. Trp. 3 *Cup mute* *mf*

C Trb. 1 *a*

C Trb. 2 *ba*

C Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass



B. Bass

Timp. *mf*

Mall.

Perc. 1 *p* *mf*

Perc. 2

H *Meno mosso*

B. Sopr. Sax *mp*

E. A. Sax 1 - 2 *mp*

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2 *p* *a2*

F Hrn. 3 - 4 *p*

B. Trp. 1 *mf*

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1 *p*

C Trb. 2 *p*

C Trb. 3 *p*

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass *mp*



B. Bass *mp*

Timp. *mp*

Mall. *mp*

Perc. 1 *p* *mf*

Perc. 2

Rall.

I Fiero ♩ = 96

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass

B. Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass

B. Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

B. Sopr. Sax

E♭ A. Sax 1-2

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F. Hrn. 1-2

F. Hrn. 3-4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C. Trb. 1

C. Trb. 2

C. Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass



B. Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

J

B. Sopr. Sax

E♭ A. Sax 1-2

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F. Hrn. 1-2

F. Hrn. 3-4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C. Trb. 1

C. Trb. 2

C. Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass



B. Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

f *mf* *f* *mf* *f* *mf*

mf *f* *mf* *f* *mf*

mf *f* *mf* *f* *mf*

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

p

S.D.

mp

Xylo

f

B. Sopr. Sax

E♭ A. Sax 1 - 2

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass

B. Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

B. Sopr. Sax

E♭ A. Sax 1 - 2

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass

B. Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

K *Poco a poco accel.*

Open

f

Open

f

Open

f

Susp. Cymb.

p

mf

p

mf

$\text{♩} = 120$

B. Sopr. Sax
 E. A. Sax 1-2
 B. Ten. Sax
 E. Bar. Sax
 E. Flg.
 B. Flg. 1
 B. Flg. 2
 B. Flg. 3
 F. Hrn. 1-2
 F. Hrn. 3-4
 B. Trp. 1
 B. Trp. 2
 B. Trp. 3
 C. Trb. 1
 C. Trb. 2
 C. Trb. 3
 B. Bar.
 B. Euph.
 E. Bass
 B. Bass
 Timp.
 Mall.
 Perc. 1
 Perc. 2

Poco a poco accel.

B. Sopr. Sax
 E. A. Sax 1-2
 B. Ten. Sax
 E. Bar. Sax
 E. Flg.
 B. Flg. 1
 B. Flg. 2
 B. Flg. 3
 F. Hrn. 1-2
 F. Hrn. 3-4
 B. Trp. 1
 B. Trp. 2
 B. Trp. 3
 C. Trb. 1
 C. Trb. 2
 C. Trb. 3
 B. Bar.
 B. Euph.
 E. Bass
 B. Bass
 Timp.
 Mall.
 Perc. 1
 Perc. 2

Allegro deciso ♩ = 158

B. Sopr. Sax

E♭ A. Sax 1 - 2

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass



B. Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

L

B. Sopr. Sax

E♭ A. Sax 1 - 2

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass



B. Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

M

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass



B. Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

Xylo.
f

Pair of Cymb.
f

B. Sopr. Sax

E. A. Sax 1 - 2

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1 - 2

F Hrn. 3 - 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass



B. Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

Susp. Cymb.
p

N Maestoso ♩ = 74

B. Sopr. Sax

E♭ A. Sax 1-2

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1-2

F Hrn. 3-4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass

B. Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

B. Sopr. Sax

E♭ A. Sax 1-2

B. Ten. Sax

E. Bar. Sax

E. Flg.

B. Flg. 1

B. Flg. 2

B. Flg. 3

F Hrn. 1-2

F Hrn. 3-4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

C Trb. 1

C Trb. 2

C Trb. 3

B. Bar.

B. Euph.

E. Bass

B. Bass

Timp.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

Score page 33. Includes staves for B. Sopr. Sax, E. A. Sax 1-2, B. Ten. Sax, E. Bar. Sax, E. Flg., B. Flg. 1, B. Flg. 2, B. Flg. 3, F. Hrn. 1-2, F. Hrn. 3-4, B. Trp. 1, B. Trp. 2, B. Trp. 3, C. Trb. 1, C. Trb. 2, C. Trb. 3, B. Bar., B. Euph., E. Bass, B. Bass, Timp., Mall., Perc. 1, Perc. 2. A large watermark logo is overlaid on the top-left and bottom-right sections of the score.

Score page 34. Includes staves for B. Sopr. Sax, E. A. Sax 1-2, B. Ten. Sax, E. Bar. Sax, E. Flg., B. Flg. 1, B. Flg. 2, B. Flg. 3, F. Hrn. 1-2, F. Hrn. 3-4, B. Trp. 1, B. Trp. 2, B. Trp. 3, C. Trb. 1, C. Trb. 2, C. Trb. 3, B. Bar., B. Euph., E. Bass, B. Bass, Timp., Mall., Perc. 1, Perc. 2. Includes performance markings: *Rall.*, $\downarrow = 60$, *ff*, *mf*, *f*, and *Pair of Cymb.*. A large watermark logo is overlaid on the top-left and bottom-right sections of the score.