

LA NATIVITÉ DU SEIGNEUR

NEUF MÉDITATIONS POUR ORGUE

OLIVIER MESSIAEN

IX. DIEU PARMIS NOUS

Paroles du communiant, de la Vierge, de l'Eglise toute entière: Celui qui m'a créé a reposé dans ma tente, le Verbe s'est fait chair et il a habité en moi. Mon âme glorifie le Seigneur, mon esprit a tressailli d'allégresse en Dieu mon Sauveur.

Très modéré

(Ecclesiastique, Évangiles selon Saint Jean et Saint Luc)

Musical score for the first system, featuring three staves. The top staff is marked *GPR, fff staccato*. The middle staff is marked *R, staccato*. The bottom staff is marked *fff*. The tempo is *Très modéré* and the dynamics are *fff*.

Lent, avec charme

(Fonds S, gambe, voix cé.)

Musical score for the second system, featuring two staves. The top staff is marked *R, mf*. The bottom staff is marked *legato*. The tempo is *Lent, avec charme* and the dynamics are *mf*.

Vif et joyeux

Très modéré

R: Fonds et
anches 8,4
G: Montres 8,4,
plein-jeu

Péd: 16, S,
lirasse R

Musical score for the third system, featuring three staves. The top staff is marked *G, f*. The middle staff is marked *R, f staccato*. The bottom staff is marked *f*. The tempo is *Vif et joyeux* and the dynamics are *f*.

Copyright by Alphonse Leduc et C^o 1936

Paris, ALPHONSE LEDUC
Éditions Musicales, 175 rue Saint-Marc

A. L. 19274

Tous droits d'auteur, de reproduction, de trans-
cription et d'adaptation réservés pour tous pays.