

DEUX QUATUORS CLASSIQUES

pour quatre clarinettes sib
a. Ariette et Variations
d'après J. Haydn

Thema

Arrangement R. Barthalay

Andantino $\text{♩} = 80$

1^{re} Clarinette sib
2^e Clarinette sib
3^e Clarinette sib
4^e Clarinette sib

p dolce
p
mf legato
p
mf
mf
mf
mf
f
f
mf
mf

5
10

tr
pour suivre
pour finir